



AVN8836

车载导航AV系统

感谢您购买我们公司的产品。
为了能正确使用本产品，
请仔细阅读本使用说明书。
并妥善保管，以备将来不时之需。

为了保证用户能够安全准确地使用本产品，避免对用户或他人造成危害，给财产带来损失，在阅读产品说明书之前，请了解使用说明书和产品上的如下标识。

 警告	如果无视此标识而进行错误操作，将会引起人员死亡或重伤等事故。
 注意	如果无视此标识而进行错误操作，将会引起人员受伤或给物品带来一定的损害。

为了保护本产品，必须遵守和了解的事项标识如下。

 忠告	为了防止本产品发生故障或损坏而必须遵守的事项 在本产品发生故障后需做的事项
 提示	了解后将会感到方便的事项 使用须知事项

- 请务必仔细阅读产品附带的各种说明书和保证书。
由于不遵守本说明书中的规定而导致发生的故障，本公司概不负责。
- 基于产品改进等原因，您所购买的产品有可能与本说明书之间会存在一些差异，对此敬请给予理解。

请妥善保管本产品说明书。

到处乱扔，用力扯拽会出现散页现象。

敬请妥善保管。

章节标题

表示各个章节的标题。

项目标题

表示各个项目的编号及标题。

操作标题

对每个操作目的附加一个标题。

操作步骤

操作内容及操作顺序。

操作画面

表示各项操作的画面。

提示

提示与操作相关的事项。

基本操作

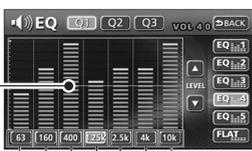
调节音质

调节EQ（音质平衡器）

调节、存储EQ（音质平衡器）

可以根据自己喜爱的音乐风格以及音质，调节、存储音质。本机可用7档参数中心频率、频率水平以及0曲线（频率波段）。

- 1 触摸 **EQ**。
- 2 触摸各档位的频率，选择想调节的频率（中心频率）。
 - 每触摸一次触摸键，各档位的中心频率就会出现如图所示的变化。
- 3 用手指触摸想要调节的曲线。
 - 可以触摸 **▲** 或 **▼** 进行。
 - 频率等级从-10~+10分贝。
- 4 触摸 **Q1**、**Q2** 可选择0曲线档。
 - 每个档位可以调节。



档位	中心频率 (Hz)
1	63 → 80 → 100
2	125 → 160 → 200
3	250 → 315 → 400 → 500
4	630 → 800 → 1k → 1.25k
5	1.6k → 2k → 2.5k → 3.15k
6	4k → 5k → 6.3k → 8k
7	10k → 12.5k → 16k

提示

- 进行微调时，连续触摸 **▲** 或 **▼**，可连续变换。
- 摸 **▲** 或 **▼**。
- 触摸 **FLAT**，调整值返回到0。

22



章节索引

表示各个章节的页标。

接下页

表示在下一页继续进行
操作说明。

关于按键表示

按下面板按键时，按键名称显示成 **○○○** (**AUDIO** · **VOL**)。

触摸画面的触摸键时，按键名称显示成 **○○○**。

返回上一画面时，触摸 **← BACK**，在触摸画面下进行的操作将被消除。(对于某些功能，有时不消除原来的操作。)

标题目录

前言

特点	8
使用之前	10
关于光盘	11
关于“短记忆棒”	14
关于液晶显示屏	15

基本操作

模式的切换方法	16
切换模式	16
显示操作画面	16
各模式的操作画面	18
调节声音	19
调节主音量	19
设定操作音	19
切换导航语音的输出位置	20
调节音质	21
调节EQ（音质平衡器）	22
调节、存储EQ（音质平衡器）	22
显示音质平衡器的调整值	24
重置EQ曲线	24
设定收听位置	25
调节音量平衡	26
设定简易音质空间组合	27
设定音质修正（泛音器）	28
设定LOUDNESS	28
设定背景画面	29
调节Pic-CLIP	29
切换壁纸	29

改写图像数据	30
关于可以使用的图像数据	32
保存图像数据	34
删除图像数据	36

设定开机画面	37
切换开机画面	37
改写图像数据	38
关于可以使用的图像数据	39

调节、设定画面	40
显示画质调节画面	40
在亮灯状态下显示“昼画面”	41
消除画面时	41
调节画质	42
设定触摸键	43
关于切换画面按键显示	43
关于功能键的显示	43
切换控制面板的照明	44
切换时钟显示	45
切换画面模式	46

收音机的操作

收音机的使用方法	47
听收音机	47
选择想收听的电台频率	47
手动选台	47
自动选台	47
用预置键选台	48
选择收音机波段	48
储存电台频率	48
手动储存电台频率	48
自动储存电台频率	48
变更AUTO. P 存储的电台频率	49
停止收听收音机	49

CD播放机的操作

CD 播放机的使用方法	50
收听CD	50
选择想听的曲目	51
快进、快退	51
反复收听同一曲目	51
按任意顺序收听曲目	51
停止收听CD	51

MP3/WMA播放器的操作

MP3/WMA播放器的使用方法	52
收听MP3/WMA	53
选择想收听的文件夹	53
选择想收听的音乐文件	53
用文件夹、文件选择键进行选择	53
用选曲、曲首按钮选择	54
快进、快退	54
显示上一层	54
显示播放层	54
反复收听同一音乐文件	54
按任意顺序收听曲目	55
显示音乐文件信息等	55
停止收听MP3/WMA	55
关于MP3/WMA	56
关于可以播放的MP3文件规格	56
关于可以播放的WMA文件规格	56
关于ID标签/WMA标签	57
关于可以使用的媒体	57
关于可以使用的光盘规格	58
关于文件名	59
关于CD-R/CD-RW	59

关于MP3/WMA的播放	59
关于MP3/WMA的播放时间显示	60
关于MP3/WMA文件、 文件夹的列表显示顺序	60

MP3/WMA文件的

制作方法、欣赏方法 ... 61

从互联网上提供的 MP3/WMA音乐网站下载时	61
音乐CD转换为MP3/WMA文件时	61
写入CD-R/RW时	61

“记忆百”播放器的操作

“记忆棒”播放器的使用方法	62
收听“记忆棒”	62
选择想听的曲目	63
快进、快退	63
反复收听同一曲目	63
按任意顺序收听曲目	63
停止收听“记忆棒”	63

CD转换器的操作

CD转换器的使用方法	64
收听CD	64
选择想听的曲目	65
快进、快退	65
选择想听的CD	65
反复收听喜欢曲目或同一张CD	65
反复收听当前曲目	65
反复收听当前CD	65
按任意顺序收听曲目	65
随时从当前CD中任选曲目收听	65
随时从转换器内的 所有CD中任选曲目收听	65
停止收听CD	65

所有频率同时测定	96
各频率分别测定	97
调整POS(收听位置)	98
调节音量平衡	99
设定音质修正(泛音器)	100
设定LOUDNESS	100
设定声音系统	101
设定Dolby Pro Logic II	101
设定CENTER WIDTH	102
调节COMPRESSION	102
调节CENTER LEVEL	103
调节REAR LEVEL	103
设定、调整扬声器	104
设定扬声器系统	104
设定音质空间组合	104
手动调节	104
自动调节	106
交迭音乐的调整	106
调节副低音扬声器的输出等级	108
切换相位	108
调整扬声器的输出等级	109
设定扬声器尺寸	109
音频数据的读取	111
音频数据的读取	111
显示屏的设定	113
关于连接5.1声场和AV转换装置时 显示屏的设定	113
后排座椅用监视器的影像设定	113
AUX的操作	114
收听连接的外部机器	114
AUX输入切换	115

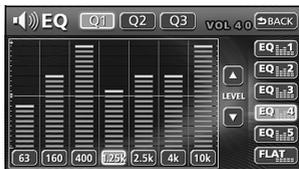
参考事项

使用须知	116
当画面显示如下信息时	116
在判断为故障之前	119
用语说明	121
目标索引	124
关于画面、声音的调节	124
关于收音机的使用方法	125
关于CD、CD转换器的使用方法	126
关于MP3/WMA播放器的使用方法	126
关于“记忆棒”播放器的 使用方法	127
关于DVD播放机的使用方法	127
关于VTR的使用方法	128
关于音质的调整	129
关于设定后排座椅用监视器	129
关于AUX	129
因不懂而困惑时	130
索引	131

特点

能够创造出理想音响空间的音质调节功能（见21页）

能够根据汽车的各种音响空间和使用的媒体特性，创造出完美音质。



能装载多张音乐光盘的MP3/WMA播放器（见52页）

能够将音频数据压缩至1/10大小的MP3压缩技术。本机能够播放兼容MP3数据的CD-R/RW。

还能播放比MP3压缩比例更高的WMA数据。



能够播放电脑下载音乐的“记忆棒”播放器（见62页）

适用于具有高画质、高压缩功能的音频压缩技术及ATRAC3。能够播放从电脑、手机下载到“Magic gate短记忆棒”的音频数据。



具有优美影像和动感音质的DVD播放机（见66页）

可以播放记录高画质、高音质的 DVD-Video。（本DVD是一台能够记录相当于一部电影的高画质影片和优于CD音质的数字音频媒体。）



将喜欢的图像作为壁纸显示的壁纸切换功能（见29页）

根据自己喜爱，可以对备选的4种壁纸切换显示。除此之外，还可以将CD-R、D-R/RW、“短记忆棒”存储的图像数据导出，显示为壁纸。



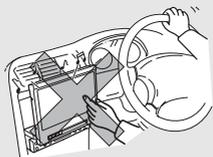
系统升级

- **CD转换器**（见64页）
可以连续播放多张光盘，尤其适合于远距离行驶。而且，可以从播放机中非常容易地检索并播放想听的曲目。
- **5.1ch 声场和AV转换装置**（见86页）
与市场上销售的5.1ch 声场和AV转换装置连接，便可以对保持音质特性的各调整项目进行微调。还可以连接2台后排座椅用监视器。
- **录像机接口**
与市场上销售的录像机连接，便可以用本机观看拍摄的影像。

使用之前

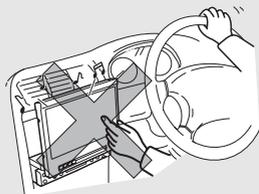


为了保证安全，在开车时应小心操作本装置，并且要注意音量不要过大，以免听不清车外的声音。



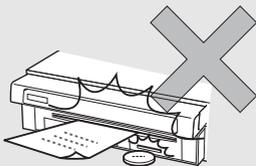
否则会引发交通事故。

驾驶员在行驶中尽量不要操作电视。音量以调到能够听到外面的声音为准。

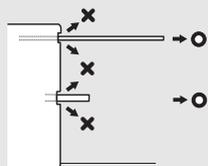


否则会引发交通事故。

除光盘以及“记忆棒”外，插入口不能放入其他物品。



否则会造成故障。

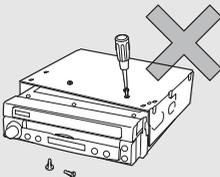


在发生故障时禁止使用。在出现冒烟、变音、以及出现异味的时候，立即关闭电源。



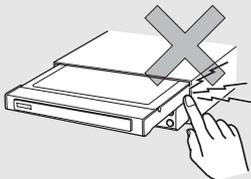
此时应立即关闭音响电源。

不要进行拆卸、改造。



本机属于精密设备，如有异常，请立即与经销商联系。

收回显示屏时，要防止手指被夹住。

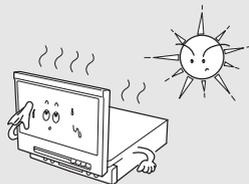


否则将会受伤或引发故障。

取出光盘或“短记忆棒”时，要保持水平方向。取出光盘时，不要使光盘受力。（受到向上或向下的力）

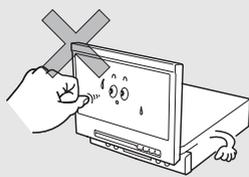
否则，将会使光盘受损或导致光盘变音，“短记忆棒”破损。

要注意车内温度。夏天车内温度很高，应在车内温度降低后再使用车内音响。



否则会引发事故。

在显示屏上操作时，请不要过份用力。



否则会引发事故。

关于光盘



提示

- 在寒冷、阴雨等天气，如同车窗玻璃结水雾一样，本设备内部也会凝聚水滴。（结露现象）将会导致变音或无法播放。因此，请稍等片刻，进行换气或除湿之后再使用本设备。
- 为了保护播放机设备内部结构，当出现播放异常时，播放机具有自动停止播放的保护功能。即使根据画面的指示进行操作，机器也不能正常运转时，可能是机器已出现故障，请与经销商联系。
- 在恶劣的路面上行驶、受到剧烈震动时，可能会产生变音现象。

关于能够使用的光盘

- 音乐用CD、影像用DVD可以使用带有以下标识的光盘。还可以播放以影像格式写入的DVD±R/RW光盘。



- 不能使用Dual Disc。会导致机器故障以及插入、取出光盘时损毁光盘。请不要使用。
- 可以使用带有以下标识的Dolby Digital光盘。



此类光盘是杜比实验室授权制造的。Dolby、杜比以及双D符号是杜比实验室的商标。

- CD-R（可刻录CD）、CD-RW（可重写CD），因记录状态以及光盘特性、划伤、污渍、长时间车内环境下工作，光盘劣化而不能播放。没有经过最终处理的CD-R、CD-RW及UDF格式写入的CD-R、CD-RW不能播放。（除MP3/WMA）
- DVD±R/RW（可记录、可重写式DVD），因记录状态以及光盘特性、划伤、污渍、长时间车内环境下工作，光盘劣化而不能播放。电脑刻录的光盘会因应用程序的设定以及环境原因而不能播放。
- CD-TEXT功能只适用于市场上销售CD-TEXT的专用CD。如果使用CD-R、CD-RW，有时出现乱码。
- 请勿使用数据读取面是透明或半透明的CD、C-thru光盘，因其不能正常地插入、取出或进行播放。

使用之前



- 超级音频CD (SACD) 只能播放Hybrid格式光盘的CD层。



- CCCD (防复制CD) 因其不符合正规的CD标准, 有时不能播放。



- CD-EXTRA 能作为音乐CD播放。
- Mixed Mode CD (混合模式CD), 不能播放其数据轨道。只能播放其音乐轨道。
- 不能播放Video-CD。
- 不能播放8cm 规格的CD。

关于光盘的保管

- 光盘要避免阳光直射, 一定要放入盒内, 否则光盘将会变形, 无法正常使用。
- 光盘的播放面以及标识面不能粘贴纸条, 否则会引发故障。
- 不要使用有裂纹或者变形的光盘。否则可能引发故障。



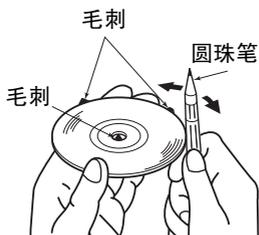
- 拿光盘时不要触摸光盘的播放面 (发出彩虹色彩的光面)。否则光盘表面会留下指痕, 并引发跳音现象。
- 播放有污渍的光盘可能造成光盘划伤或跳音。当光盘沾有污渍时, 可使用市场上销售的光盘清洁剂, 从光盘的内侧向外侧轻轻擦拭。





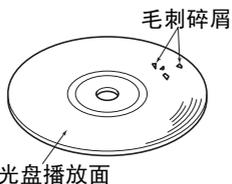
关于新光盘

- 使用新光盘时，光盘的内缘和外缘处，可能有毛刺。如有毛刺，要用圆珠笔等物清除。否则毛刺有可能附着到光盘的播放面，造成跳音。



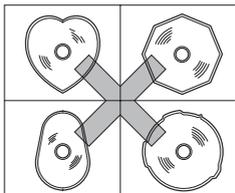
关于租赁光盘

- 请勿使用带有玻璃贴膜、租赁标识等胶粘物的租赁光盘。如果将此光盘在播放机上播放，就会难以取出，可能引发故障。



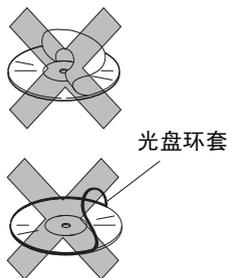
关于特殊形状的光盘

- 不能播放心形或八角形等特殊形状的光盘。否则，将造成机器损坏。请勿使用此类光盘。



关于光盘饰品

- 请不要使用以提高音质或保护光盘为目的的光盘饰品（光盘安定套、保护套）。光盘的厚度及外形的变化可能会引发故障。
- 请不要使用以提高光盘音质或防震效果为目的的饰品（光盘环套、功能保护物）。否则，会因在机器内部脱落而不能取出光盘，因而可能引发故障。



使用之前

关于“短记忆棒”



提示

- 请勿将“短记忆棒”放置于可能受到静电或电流噪音影响的地方。否则，有可能造成数据损坏。
- 为了保护播放器设备内部结构，当出现播放异常时，播放器具有自动停止播放的保护功能。即使根据画面的指示进行操作，机器也不能正常运转时，可能是机器已出现故障，请与经销商联系。
- “Magic gate 短记忆棒”在播放完毕以及向HDD传送数据后，请不要立即取出。
- “Magic gate 短记忆棒”正在播放或向HDD传送数据时，请不要拔出。否则，会损坏数据。数据一旦损坏将无法恢复，请谅解。

关于可以使用的“短记忆棒”

- 128MB以下容量的“短记忆棒”都可以使用。
- 不能使用“PRO Duo记忆棒”。
- 可以使用带有以下标识的“Magic gate 短记忆棒”。

MAGICGATE

- 使用带有以下标识的“短记忆棒”。只用于本机读取图像。

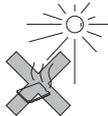


“Magigate MemoryStick”简称为“MAGIC GATE” **MAGICGATE**、“MemoryStick” 是索尼公司的商标。

- “短记忆棒”的格式化要用专用机器进行。不能使用规定以外的其他机器，否则会造成损坏。

关于“短记忆棒”的保管

- 为了随时能够欣赏到动听的音乐，一定要定期用干布擦拭附着在芯片上的灰尘、污物。
- 剥掉标签或贴有带名称的纸条（标签）的“记忆棒”不要使用。
- 请勿放置于阳光直射以及潮湿的地方。否则，会造成“记忆棒”损坏而不能使用。



- 要将其放入盒内携带、保管。
- 绝对不要用手或金属物接触端子部位。



关于液晶显示屏



- 从侧面观看液晶显示屏，视觉上会感觉有时画面发白、有时发暗的现象。
- 当太阳光等外部光线照射到显示屏上时，画面将可能难以辨认。

模式的切换方法

切换模式

● 显示屏开启时

■ 用操作面板按键进行切换

1 按下 **VOL**。

2 触摸 SOURCE MENU 的触摸键。

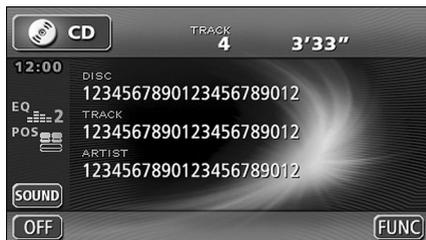
● 屏幕将显示触摸的模式。(屏幕实时显示)



● 屏幕实时显示画面

显示操作画面

1 按下 **AUDIO**。



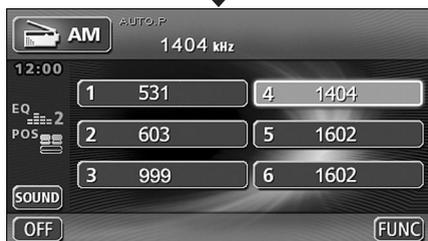
■ 用面板按键进行切换

1 在音响操作画面或者DVD/VTR设定画面下，触摸图中相应位置的SOURCE MENU按钮。



2 触摸 SOURCE MENU 的触摸键。

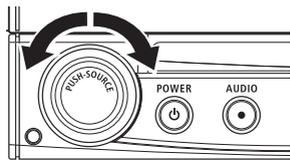
- 显示触摸的模式操作画面。
- 触摸 ，返回原来的画面。



● 显示屏关闭时

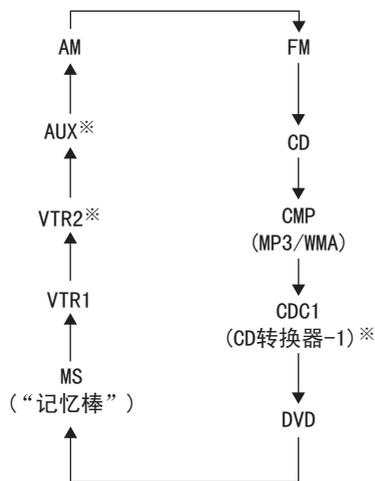
1 按下 VOL。

2 旋转 VOL，切换模式。



3 按下 VOL，切换到所需模式。

- 若向右侧旋转 VOL，即进行如下模式切换。



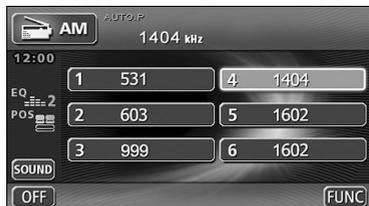
※ 单独销售

- 没有插入光盘或没有与本机连接的模式不能切换。
- 模式显示 20 秒后，若没有进行操作，将会自动消除。

各模式的操作画面

各模式的操作画面显示如下。

● AM操作画面



● CD播放机操作画面



● “记忆棒”播放器操作画面



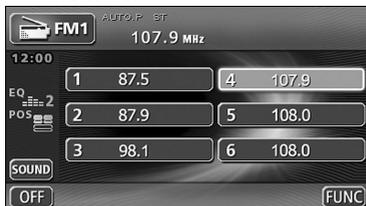
● VTR操作画面



● AUX操作画面（单独销售）



● FM操作画面



● MP3/WMA播放器操作画面



● DVD播放机操作画面



● CD转换器操作画面（单独销售）

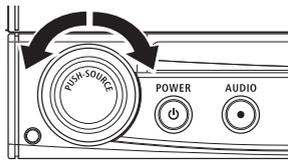


调节声音

调节主音量

1 旋转 **VOL**。

- 音量调节范围为0~80。
- 向右旋转：音量上升（变大）
- 向左旋转：音量下降（变小）



设定操作音

可以设定在按下操作面板上的按钮或触摸画面中的按键时的操作音。

1 按下 **MENU**。

2 触摸 **信息**。



3 触摸 **SETTING**。



4 触摸GUIDE TONE的 **1**、**2**、**3**、**4**、**OFF** 中任意一个。

- 触摸 **OFF**，消除操作音（静音）。



5 触摸 **ENTER**。



提示

- 适当调节音量，以免影响驾驶安全。
- 当切换音响模式时，音量会发生变化，请将音量调节到适合音响模式的状态。
- 如果在DVD播放过程中调节音量，系统将自动存储为DVD模式的音量等级。
- 在DVD播放过程中调节音量，与其他音响模式无关。在音响模式下，系统将默认切换为DVD模式之前、原音响模式下调节的音量等级。

调节声音

切换导航语音的输出位置

可以将路线导航中输出导航语音的扬声器设定在车内前排座的左侧或者前排座的右侧。

1 按下 **MENU**。

2 触摸 **信息**。



3 触摸 **SETTING**。



4 触摸 **NEXT**。



5 触摸NAVI GUIDE的 **LEFT** 或 **RIGHT**。



6 触摸 **ENTER**。



提示

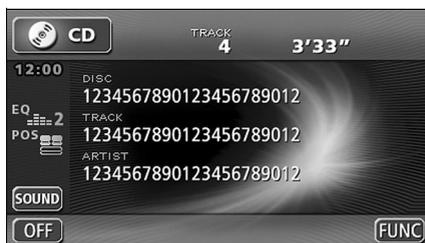
如果切换线路导航中导航语音的输出位置，语音导航将会消失，直到正在进行的线路导航结束。（设定新的目的地才可以听到语音导航。）

调节音质

通过调节声场设定、音质平衡器、音量平衡等可以创造出最佳的音响空间。

1 在各音响操作画面或VTR、DVD的设定画面下，触摸 **SOUND**。

- 显示SOUND调节画面。
- 若在VTR操作画面下，触摸 **SET**；DVD操作画面下，按 **NEXT**、**SET** 的顺序触摸，即显示 **SOUND** 按钮。

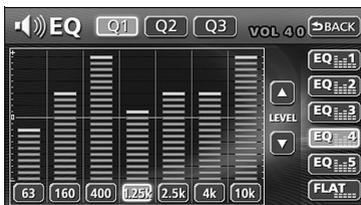


- 在SOUND调节画面下，接着触摸下一个触摸键，即可进行各调节画面的切换。

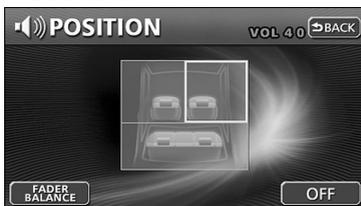
● SOUND调节画面



● 参数音质平衡器调整画面



● 选择收听位置设定画面



● 音量平衡调整画面



调节音质

调节EQ（音质平衡器）

调节、存储EQ（音质平衡器）

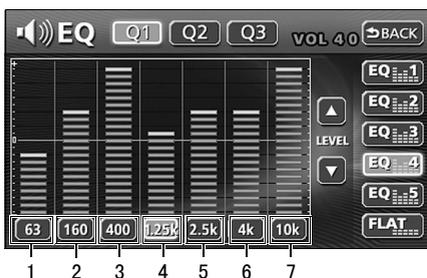
可以根据自己喜爱的音乐风格以及音质，调节、存储音质。本机可用7档参数音质平衡器来调节中心频率、频率水平以及Q曲线（频率波段）。

1 触摸 **EQ**。



2 触摸各档位的频率，选择想调节的频率（中心频率）。

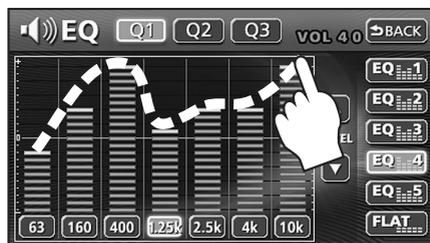
- 每触摸一次触摸键，各档位的中心频率就会出现如图所示的变化。



档位	中心频率 (Hz)
1	63 → 80 → 100
2	125 → 160 → 200
3	250 → 315 → 400 → 500
4	630 → 800 → 1k → 1.25k
5	1.6k → 2k → 2.5k → 3.15k
6	4k → 5k → 6.3k → 8k
7	10k → 12.5k → 16k

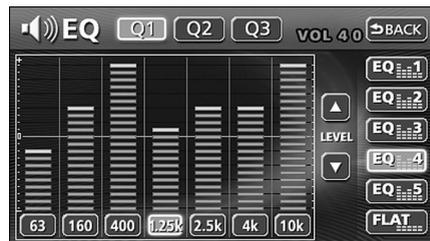
3 用手指触摸想要调节的频率等级的高度。

- 可以触摸 ▲ 或 ▼ 进行微调。
- 频率等级从-10~+10分成21个。



4 触摸 **Q1**、**Q2**、**Q3** 中的任意一个，可选择 Q 曲线初始值。

- 每个档位可以选择不同的 Q 曲线初始值。



触摸键	Q 曲线初始值
Q1	缓（频率范围：宽）
Q2	中等（频率范围：中等）
Q3	剧烈（频率范围：窄）

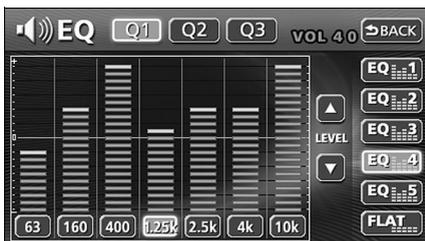


- 进行微调时，连续触摸 ▲ 或 ▼ ，可连续变换。但到中间值时停止，所以，请再次触摸 ▲ 或 ▼ 。
- 触摸 **FLAT**，调整值返回到0。

5 在各档位反复进行 **2** ~ **4** 的操作。

6 从 **EQ1** ~ **EQ5** 中选择准备存储的模式，在发出“哔”声后，停止触摸。

- 音质平衡器的调整值被存储。
- 设定完成后，触摸 **BACK**，设定被存储并返回到上一画面。



提示

调节参数音质平衡器，建议您根据喜欢的音乐、种类、模式来设定如下的调整值。只供参考，如与个人喜好不符，请您设定自己喜欢的音质模式。

■ 具有POPS效果的调整值

档位	中心频率 (Hz)	等级	Q
1	63	-3	1
2	125	-2	1
3	315	-2	1
4	1K	+2	2
5	3.15K	+2	2
6	8K	+3	1
7	12.5K	+2	1

■ 具有ROCK效果的调整值

档位	中心频率 (Hz)	等级	Q
1	63	+6	1
2	160	+4	1
3	250	-4	2
4	630	0	2
5	3.15k	+2	2
6	8k	+2	2
7	12.5k	+4	2

■ 具有JAZZ效果的调整值

档位	中心频率 (Hz)	等级	Q
1	80	+6	1
2	125	+5	1
3	250	-4	3
4	1k	0	2
5	2.5k	0	2
6	6.3k	0	2
7	12.5k	2	2

■ 具有CLASSIC效果的调整值

档位	中心频率 (Hz)	等级	Q
1	80	+2	1
2	160	+2	1
3	400	0	2
4	1k	0	2
5	3.15k	+2	1
6	8k	+2	1
7	12.5k	+2	1

■ 具有VOCAL效果的调整值

档位	中心频率 (Hz)	等级	Q
1	80	-2	2
2	125	-2	2
3	400	+3	2
4	1k	+4	2
5	3.15k	+2	2
6	4k	+2	2
7	12.5k	-2	2

调节音质

显示音质平衡器的调整值

显示存储的音质平衡器的调整值。

1 触摸存储键 **EQ1** ~ **EQ5** 的任意一个。

- 显示音质平衡器的调整值。

重置EQ曲线

可以将存储的音质平衡器的调整值返回到0。

1 触摸 **FLAT**，在发出“哔”声后，停止触摸。

- 存储于 **EQ1** ~ **EQ5** 的音质平衡器的调整值被重置为0。

设定收听位置

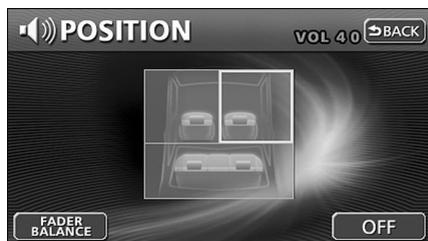
可以根据不同的人数、乘坐位置，选择定位音像，以享受声场感。
触摸不同的位置，可以很方便地进行定位音像切换。

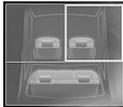
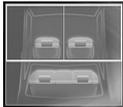
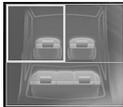
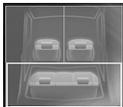
1 触摸 POS。



2 触摸位置（座位）按钮。

- 设定好的位置变成橙色。若再次触摸，即解除设定。可设定的4个位置如表中所示。
- 触摸 **OFF**，解除所有设定。
- 设定完成后，触摸 **BACK**，设定被存储并返回上一画面。



显示	位置	显示	位置
	以右边座为中心的声场		以前排座为中心的声场
	以左边座为中心的声场		以后排座为中心的声场



不能同时设定收听位置和音量平衡。

调节音质

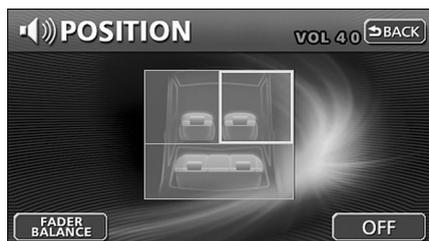
调节音量平衡

可调节前后左右的音量平衡，保证所有扬声器音量效果良好。

1 触摸 **POS**。

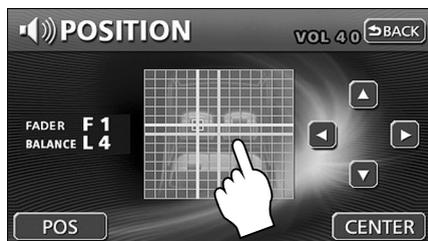


2 触摸 **FADER BALANCE**。



3 触摸自己喜爱的音平模式。

- 微调时，请触摸 ▲、▼、◀ 或者 ▶。
- 设定完成后，触摸 **BACK**，设定被存储并返回上一画面。
- 触摸 **CENTER**，可以重新设定音量平衡。（设定值变成0。）



提示

不能同时设定音量平衡和收听位置。

设定简易音质空间组合

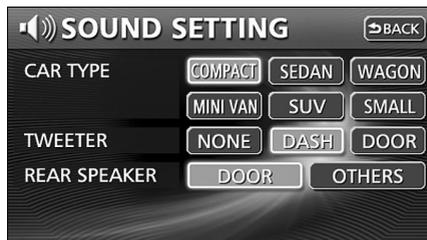
可以根据车的形状以及是否设定扬声器，创造出符合汽车特性的最佳音质空间。

1 触摸 **SETTING**。



2 选择调节简易音质空间组合。

- 设定完成后，触摸 **BACK**，设定被存储并返回上一画面。



触摸键		模式种类
车型	COMPACT	小型轿车
	SEDAN	家用轿车
	WAGON	旅行车
	MINI VAN	小卡车
	SUV	运动型多功能轿车
	SMALL	小型车
高频扬声器	NONE	无
	DASH	仪表盘
	DOOR	门
后部扬声器	DOOR	门
	OTHERS	其他位置



前部扬声器安装于仪表盘上时，即使不安装高音专用扬声器，如果将高频扬声器调整到仪表盘的话，也会起到同样的音质效果。

调节音质

设定音质修正（泛音器）

可以调节自动生成压缩文件时丢失的音效、厚度感、音色等倍音的超强音质修正等级，使音质更加清晰。

1 触摸HARMONIZER（泛音器）的 **LOW** 或 **HI**。

- **LOW**：修正效果弱
- **HI**：修正效果强
- **OFF**：不进行修正
- 设定完成后，触摸 **BACK**，存储设定并返回上一画面。



设定LOUDNESS

可以弥补小音量收听时的高、低音不足感，同样可以使音色优美动听。

1 触摸LOUDNESS的 **ON** 或 **OFF**。

- 完成设定后，触摸 **BACK**，存储设定并返回上一画面。



提示

泛音器可产生播放MP3/WMA音乐光盘的音效。

设定背景画面

可以根据您的喜好，将音响操作画面、信息画面、开机画面的背景画面切换成壁纸。

调节Pic-CLIP

可以根据您的喜好来切换、显示语音导航的菜单画面、信息画面、开机画面等背景画面。并且可以读取预先存储于HDD、CD-R/RW、“MAGIC GATE 短记忆棒”、“短记忆棒”的影像数据，以及将喜欢的壁纸作为背景画面显示。

切换壁纸

1 按下 **MENU** 键。

2 触摸 **信息**。



3 触摸 **SETTING**。



4 触摸Pic-CLIP的 **CHANGE**。



5 触摸PICTURE的 **1** ~ **5**、**CUSTOM** 或者MOTION PICTURE的 **1** ~ **5** 中的任意一个。

- 显示选择的画面。
- 触摸 **CUSTOM**，改写的图像被设定。（不改写图像数据时，不要触摸 **CUSTOM**。）
- 图像改写方法参照下页进行。



6 触摸 **ENTER**。

设定背景画面

改写图像数据

可以读取存储于HDD、CD-R/RW、“MAGIC GATE 短记忆棒”、“短记忆棒”的图像数据，作为壁纸显示。

1 按下 **MENU** 键。

2 触摸 **信息**。

3 触摸 **SETTING**。

4 触摸Pic-CLIP的 **CHANGE**。

5 触摸 **CHANGE**。

6 触摸 **MEMORY STICK**、**CD** 或者 **HDD**。



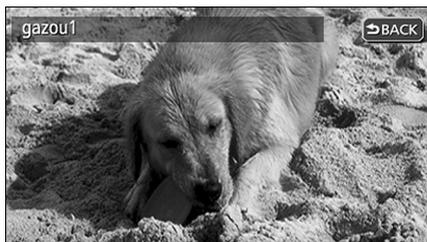
- 如果同一张光盘中混杂着图像数据之外的数据，则无法读取图像数据。
- 用HDD（硬盘）改写时，请先将图像数据保存到HDD中。
- 用CD-R/RW改写时，要将存储数据的CD-R/RW插入光盘插入口。
- 用“短记忆棒”改写时，要将存储数据的“短记忆棒”插入“短记忆棒”插入口。
- 数据很多时，触摸 ▲、▼，切换显示数据。
- 连接市场销售的5.1ch声场和AV转换装置时，插入了包含影像数据的光盘，因为系统的关系，有时暂时没有声音，这种情况并不是出现了故障。

7 触摸壁纸上设定的数据。



8 触摸 **ENTER**。

- 触摸 **PREVIEW**，可以显示已选择的图像。
- 触摸 **BACK**，返回到 **7** 的画面。



● 演示画面

9 触摸 **CUSTOM**。

- 显示设定的壁纸。



10 触摸 **ENTER**。

设定背景画面

关于可以使用的图像数据

壁纸上可以使用的数据，要按以下方法写入媒体。

- 从数码相机写入“短记忆棒”的图像数据
- 从电脑写入CD-R/RW的图像数据
- 从电脑写入“短记忆棒”的图像数据

一定要在以下条件下进行图像数据写入。

■ 从电脑写入CD-R/RW时

	CD-R/RW
光盘规格	ISO9660规格（1型）
图像大小	1.5MB以下（相当于一个文件）
建议图像规格	约401万像素以下
文件扩展名	.jpg（不适合JPEG2000）
写入方法	只能一次写入
显示文件数（个数）	最多100张
文件名字数	半角文字不超过8个（+.jpg）（ISO9660 LEVEL1方式）
显示文字数	半角文字不超过8个（+.jpg）※1/※2
读取对象的图像文件	只在主引导层（只在最上层）

※1 只限使用半角数字、半角英文字母、（大写字母）、符号“_”（下划线）。

※2 不显示文件扩展名.jpg。

■ 从电脑、数码相机等写入“短记忆棒”时

从电脑、数码相机等写入“短记忆棒”时，建议您先用专用机器将“短记忆棒”格式化。

	“短记忆棒”
光盘规格	—
图像大小	1.5MB以下（相当于一个文件）
建议图像规格	约401万像素以下
文件扩展名	.jpg（不适合JPEG2000）
写入方法	—
显示文件数（个数）	最多100张※1
文件名字数	半角文字不超过8个（+.jpg）※2
显示文字数	半角文字不超过19个※2/※3 （文件名8字+文件夹名11字）

“短记忆棒”	
列表显示内容 (显示顺序)	<ul style="list-style-type: none"> • PIC文件夹内的文件 <ul style="list-style-type: none"> ①: PIC/5 ※3 ②: PIC/6 ※3 • 数码相机拍摄的文件 <ul style="list-style-type: none"> ③: D/自动生成文件夹名/3 ※3 ④: D/自动生成文件夹名/4 ※3 ⑤: DCIM/2 ※3 • 根目录文件 <ul style="list-style-type: none"> ⑥: ROOT/1 ※3
读取对象的图像文件	<p style="text-align: right; border: 1px dashed black; padding: 2px;">数码相机拍照时, 自动生成文件夹文件</p>

- ※1 “短记忆棒”同时存储数码相机的图像数据和电脑写入数据时，总数为100。
- ※2 只限使用半角数字、半角英文字母、(大写字母)、符号“_”(下划线)。
- ※3 不显示文件扩展名.jpg。
- ※4 数码相机拍照时，自动生成文件夹文件
- ※5 将数据从电脑保存至“短记忆棒”中时，自动建立「MSFTEN」、「PIC」文件夹，并将数据保存至「PIC」文件夹。



提示

- 图像尺寸超过横 400 × 纵 234dot 时，会将原图缩小到规定尺寸显示。没有图像的部分变黑。
- 图像尺寸小于横 400 × 纵 234dot 时，会将原图扩大到规定尺寸显示。没有图像的部分变黑。(因为是强行扩大，所以有时图像质量变差。)

设定背景画面

保存图像数据

本机的HDD最多能保存存储于CD-R/RW、“MAGIC GATE 短记忆棒”、“短记忆棒”中的文件100个（100张）。

1 按 **MENU**。

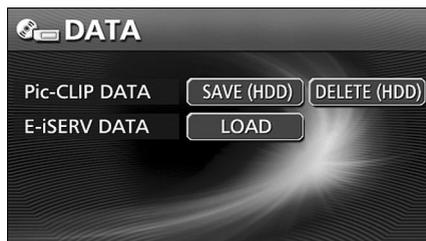
2 触摸 **信息**。

3 触摸 **DATA**。



4 触摸 **SAVE (HDD)**。

- 显示数据保存画面。



5 触摸 **MEMORY STICK** 或者 **CD**。

- 显示保存在触摸媒体中的画面。



提示

- 从CD-R/RW保存至HDD中时，将存储数据的CD-R/RW插入光盘插入口。如果同一张光盘中混杂图像数据以外的数据，则无法读取图像数据。
- 从“短记忆棒”保存至HDD中时，将存储数据的“短记忆棒”插入“短记忆棒”插入口。如果同一张光盘中混杂着音乐和图像数据，再播放“短记忆棒”音乐过程中保存数据的话，音乐播放将会暂停。一定要在保存结束后再播放音乐。

6 触摸想要保存的图像数据。



7 触摸 **SAVE**。

- 触摸 **ALL SAVE**，保存储于“MAGIC GATE 短记忆棒”或者“短记忆棒”、CD中的所有图像数据。
- 保存完成后，触摸 **BACK**，返回上一画面。

基本操作



提示

- 已经有同名数据存在时，画面显示如下。



- 触摸 **OVERWRITE**，改写成新的数据。
- 触摸 **AUTO-ASSIGN**，会在文件名前加编号保存。
（例如）“AA1.jpg”文件已经存在时，对新保存的同名文件“AA1.jpg”将会自动编号为“001_AA1.jpg”，进行保存。
- 触摸 **CANCEL**，停止保存。
- 触摸 **ALL SAVE** 之后，再触摸 **CANCEL**，将停止对正在保存图像数据的保存。开始保存下一个图像数据。

- HDD容量不足时，显示画面如下。



- 触摸 **CREATE SPACE**，将删除一部分已经保存的数据。
- 触摸 **CANCEL**，停止保存。

设定背景画面

删除图像数据

从本机的HDD中删除图像数据。

1 按 **MENU**。

2 触摸 **信息**。

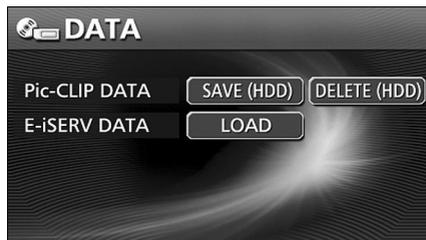


3 触摸 **DATA**。



4 触摸 **DELETE (HDD)**。

● 显示数据删除画面。



5 图像数据。



6 触摸 **DELETE**。

● 触摸 **ALL DELETE**，删除保存于HDD中的所有图像数据。

7 触摸 **YES**。

设定开机画面

可以根据您的喜好来切换本机的开机画面（电源接通时显示的画面）。

切换开机画面

1 按 **MENU**。

2 触摸 **信息**。



3 触摸 **SETTING**。



4 触摸 **NEXT**。



5 OPENNING 中的 **CHANGE**。



6 触摸 **1**、**2**、**3** 中的任意一个按钮。

● 显示选择的画面。



7 触摸 **ENTER**。

设定背景画面

改写图像数据

可以将存储于 CD-R/RW 中的图像数据作为开机画面显示。

1 将存储数据的 CD-R/RW 插入光盘插入口。

- 读取图像数据大约需要 30 秒。读取图像数据时，请不要操作本机以及发动机钥匙。

2 触摸 **Opening picture**。

3 在开机画面下，触摸设定图像数据。



4 触摸 **ENTER**。



5 按下 **MENU**。

- 一定要取出存储图像数据的 CD-R/RW。
- 取出 CD-R/RW 后，将发动机钥匙置于 OFF 位置，然后置于 ACC 或者 ON 位置。

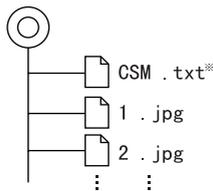


提示

连接市场销售的 5.1ch 声场和 AV 转换装置或插入存储图像数据的光盘时，因为系统关系，有时声音会暂时停止，但是并非故障。

关于可以使用的图像数据

开机画面中可以使用的选定图像，在下列条件下就成为了写入媒体。其他条件写入的文件，有时列表中不能显示或不能正确显示文件名。

CD-R/RW	
光盘规格	ISO9660 规格 (MODE 1)
图像大小	1.5MB 以下 (相当于一个文件)
显示文件名	ISO9660 LEVEL2 方式
文件扩展名	.jpg (不适合 JPEG2000)
写入方法	只能一次写入
显示文件数 (个数)	最多 200 张
图像规格	横 400 × 纵 234dot 以下
显示文字数	只能用半角文字不超过 27 个※、(+ .jpg)※、半角数字、半角英文 (大写字母)、符号 “_” (下划线)
显示文件	只是主引导层 (只在上层) 

※ 数据保存到 CD-R/RW 内时，制作成 “CSM.txt” 文件 (与内容无关)，同时存储。

- 超过建议规格时，不能预览以及读取。
- 小于建议规格时，无论纵、横都在中心区域显示。
- 只能读取 1 张画面的图像数据。

调节、设定画面

可以切换音响操作画面，调节DVD、VTR 的画面质量，更换菜单壁纸。另外还可以自动解除操作画面或设定成继续显示。

显示画质调节画面

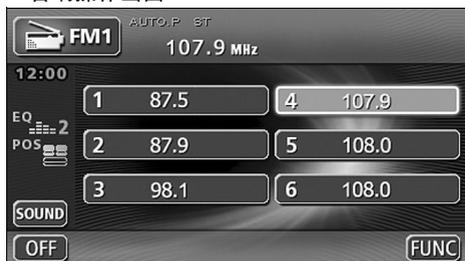
可以调节音响调节画面的对比度及亮度，DVD、VTR画面的亮度、对比度及颜色等。

为了便于观看画面，根据灯（示宽灯、车尾灯、牌照灯）的亮、灭，切换昼画面/夜画面显示。

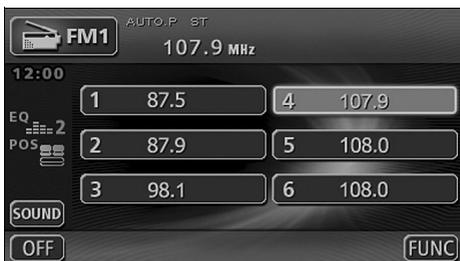
（初始状态）● 灯灭时.....（昼画面显示）

● 灯亮时.....（夜画面显示）

<音响操作画面>



● 昼画面显示<灯灭时>



● 夜画面显示<灯亮时>

<DVD、VTR画面>



● 昼画面显示<灯灭时>



● 夜画面显示<灯亮时>

1 在音响操作画面或DVD、VTR 的画面下，按 **DISP**。

2 调整完成后，触摸 **ENTER**。

- 连续20秒不进行操作时，将自动切换到设定显示画面。



● 音响操作画面时



● DVD、VTR画面时

在亮灯状态下显示“昼画面”

1 每触摸一次 **DAY**，便可在昼画面和夜画面之间切换。



● 音响操作画面时



● DVD、VTR画面时

消除画面时

1 触摸 **OFF**。

- 需要再次显示画面时，按下 **NAVI**。

调节、设定画面

调节画质

昼画面以及夜画面可以分别单独调节。



● 音响操作画面



● DVD、VTR画面

■ TINT（只限DVD、VTR画面时）

1 增强颜色浓度时，触摸 **+**，减小颜色浓度时触摸 **-**。

■ COLOR（只限DVD、VTR画面时）

1 增强绿色时，触摸 **+**，增强红色时触摸 **-**。

■ CONTRAST

1 增强对比度时，触摸 **+**，减小对比度时触摸 **-**。

■ BRIGHT

1 增强亮度时，触摸 **+**，减小亮度时触摸 **-**。

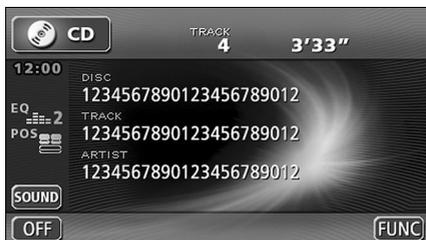
设定触摸键

关于切换画面按键显示

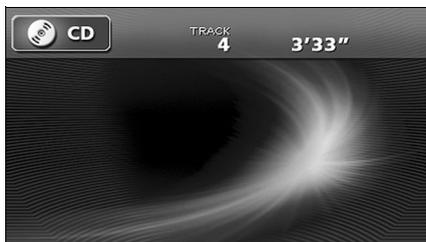
可以在音响操作画面及DVD、VTR画面中不显示触摸键。

1 在音响操作画面及DVD、VTR画面中，触摸 **OFF**。

- 不显示触摸键时，不能通过触摸键进行操作。进行操作时，请显示触摸键。



- 要显示触摸键时，触摸画面。

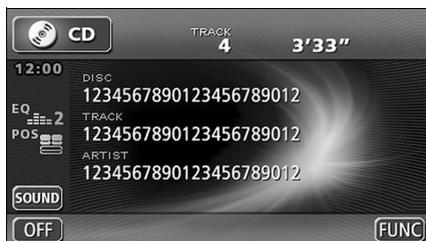


关于功能键的显示

如果是音响操作画面、画面中不显示使用频率不高的触摸键。要显示的话，请按下列操作顺序进行。

1 触摸 **FUNC**。

- 显示功能键。
- 模式不同，功能键也不相同。



- 触摸 **▶** 或者功能键边框以外的画面时，功能键消失。
- 功能键显示时，除了功能键以外，不能通过其他按键进行操作。请消除功能键之后，再进行操作。



调节、设定画面

切换控制面板的照明

可以切换控制面板的照明颜色（蓝色或者红色）。

1 按 **MENU**。

2 触摸 **信息**。



3 触摸 **SETTING**。



4 触摸 ILLUMINATION 的 **BLUE** 或者 **RED**。



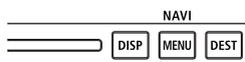
5 触摸 **ENTER**。

切换时钟显示

次级显示屏可以显示时钟。

1 按 **DISP**，持续1秒以上。

- 每按一次 **DISP**，次级显示屏就会切换频率、线路名称及时钟显示。



提示

时钟显示的时间，通过GPS信号自动调整。（不能操作）

调节、设定画面

切换画面模式

1 在DVD、VTR设定画面下，触摸 **WIDE**。

- 显示为宽屏模式切换画面。
- 按下列顺序进行操作，可以显示 **WIDE**。

DVD: 在操作画面下，按顺序触摸 **NEXT**、**SET**。

VTR: 在操作画面下，触摸 **SET**。



■ 标准画面模式

用纵3:横4的比例显示画面（普通TV的画面尺寸），两边为黑色。



■ 宽屏2画面模式

用纵3:横4的比例显示画面（普通TV的画面尺寸），横向非均等扩大。

2 触摸 **NORMAL**、**WIDE1**、**WIDE2** 或 **WIDE3**。

- 选择宽屏模式。



● 宽屏模式切换画面



■ 宽屏1画面模式

用纵3:横4的比例显示画面（普通TV的画面尺寸），纵向均等扩大。



■ 宽屏3画面模式

用纵3:横4的比例显示画面（普通TV的画面尺寸），纵向均等扩大。

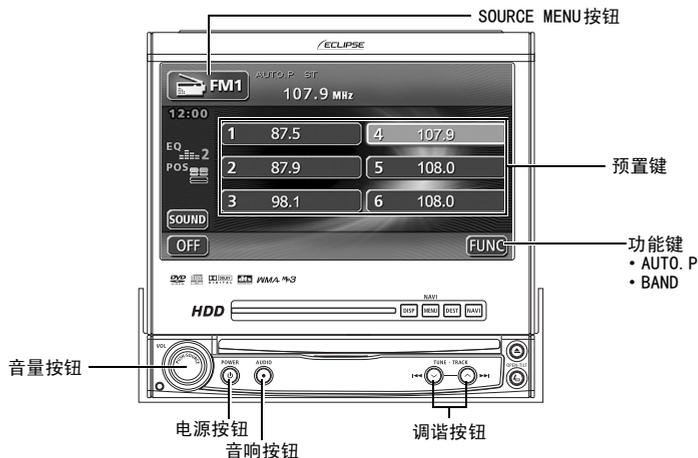
- 接收宽屏画面播放信号时，请切换到该模式。



注意

顾客完全可以用宽屏画面进行视听，但是，以盈利为目的或在公共场所播放，进行画面压缩、放大，将违反著作权保护法，从而侵犯了作者的权利。请务必注意。

收音机的使用方法



听收音机

● 显示屏开启时

- 1 按 **VOL**，或触摸 SOURCE MENU 按钮。
- 2 接收AM时，触摸 **AM**；接收FM时，触摸 **FM**。

● 显示屏关闭时

- 1 按 **VOL**。
- 2 旋转 **VOL**，选择 AM 或 FM。
- 3 按 **VOL**。

选择想收听的电台频率

手动选台

- 1 按下 **▲/▶▶** 或 **▼/◀◀**。
 - **▲/▶▶**（上行）：提高一个波段时
 - **▼/◀◀**（下行）：降低一个波段时
(一个波段：AM 9kHz、FM0.1MHz)

自动选台

- 1 按下 **▲/▶▶** 或 **▼/◀◀**，直到发出“哔”声为止。
 - 将会自动选择与当前画面上显示的频率最接近的电台频率。如果在收听途中想解除此功能时，可再按一次自动选择即解除。



在收听信号弱的地区，有时不能自动选择电台频率。

收音机的使用方法

用预置键选台

1 触摸存储的预置键。

- 电台频率的存储请参照下页的「储存电台频率」。

选择收音机波段

1 触摸 **FUNC**。

2 触摸 **BAND**。

- 每触摸一次 **BAND**，波段按下列顺序切换。



储存电台频率

如果要将在电台频率储存于预置键中，可通过手动和AUTO. P. (自动)两种模式进行设置，这两种模式是各自独立的。

手动储存电台频率

确认画面显示模式不是“**AUTO. P**”。

- 显示“**AUTO. P**”时，触摸 **AUTO. P**，从“**AUTO. P**”模式切换为手动模式。

1 在手动选台或自动选台模式中，选择欲存储的电台频率。

2 触摸欲存储频率的预置键，直到发出“哔”声为止。

- 已成功存储电台频率（频率）。触摸预置键，便可选择电台频率。

自动储存电台频率

1 触摸 **FUNC**。

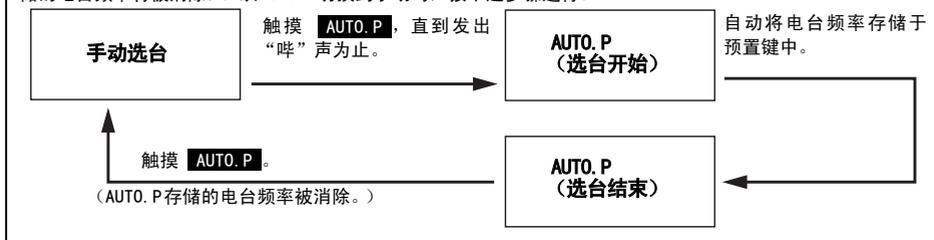
2 触摸 **AUTO. P**，直到发出“哔”声为止。

- **AUTO. P** 灯忽亮、忽灭时，表明自动选台开始。若发出“哔、哔”声，表明自动选台结束并被暂时存储。
- 再触摸一次 **AUTO. P**，便可切换到原来存储的电台频率。

关于 AUTO. P

AUTO. P 具有暂时存储预置键中信息的功能，因此，即使在 AUTO. P 状态下仍能存储手动选择的电台频率。手动存储常听的电台频率，在旅游地使用 AUTO. P 也能调出手动存储的电台频率。

无论 AUTO. P 是否处于工作状态，触摸 **AUTO. P** 时，预置键都会回到 AUTO. P 工作前的状态。（此时 AUTO. P 存储的电台频率将被消除）。从 AUTO. P 切换到手动时，按下下述步骤进行。



变更 AUTO. P 存储的电台频率

1 在手动选台或自动选台模式中，选择想存储的电台频率。

2 触摸欲储存频率的预置键，直到发出“哔”声为止。

停止收听收音机

1 按下 .

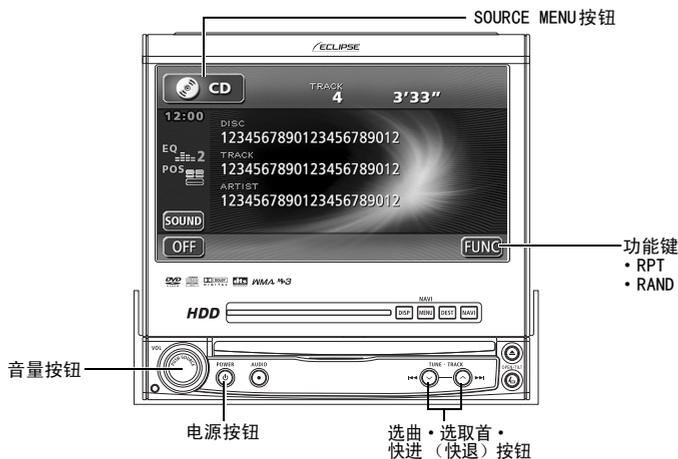
● 若再按一次 ，可以收听切断电源前的电台频率（频率）。



提示

- 在信号弱的地区，AUTO. P 有时不能自动接收信号。
- 即使接收同一电台频率，调整按钮存储的电台频率与 AUTO. P 键存储的电台频率，有时不一致。
- 在同一场所反复操作 AUTO. P 键，因接收信号状态不同，有时存储的电台频率有差异。
- 按照由低到高的频率顺序，自动存储接收信号好的电台频率，最多可存储 6 个。
- 接收的电台频率不足 6 个时，剩余的预置键处于闲置状态。

CD 播放机的使用方法



收听 CD

把 CD 插入 CD 盘卡口内，开始播放。

● 显示屏开启时

1 在插入 CD 盘的状态下，按下 **VOL**，或者触摸 SOURCE MENU 按钮。

2 触摸 **CD**。

● 开始播放。

● 显示屏关闭时

1 在插入 CD 盘的状态下，按下 **VOL**，或者触摸模式按钮。

2 旋转 **VOL**，选择 CD。

3 按下 **VOL**。

● 开始播放。



提示

- CD-TEXT 等记录有盘名及曲目时，可进行显示。另外，显示文字为半角时，最多 28 个字，全角文字最多显示 14 个字。记录盘名文字多的 CD-TEXT 盘，有的文字不能显示。
- CD-R/RW 的 CD-TEXT 盘，有时不能显示。

选择想听的曲目

可选择想听曲目的曲首。

1 按下  或 .

-  (上行): 选取下一个曲目时
-  (下行): 选择曲首、前一个曲目时

快进、快退

可对当前收听的曲目进行快进、快退操作。

1 按下  或 ，直到发出“哔”声为止。

-  (上行): 曲目前进时
 -  (下行): 曲目后退时
- 发出“哔”声，即切换到快进（快退）模式，在手离开画面之前进行快进（快退）操作。

反复收听同一曲目

1 触摸 **FUNC**。

2 触摸 **RPT**。

- 触摸一次 **RPT**，将进行反复播放。再一次触摸 **RPT**，即解除重复播放模式。

按任意顺序收听曲目

1 触摸 **FUNC**。

2 触摸 **RAND**。

- 触摸一次 **RAND**，将进行随机播放，直到模式解除为止。再触摸一次 **RAND**，即解除随机播放模式。
- 一曲终了，便可以任意选择曲目，因此可以连续多次播放同一个曲目。

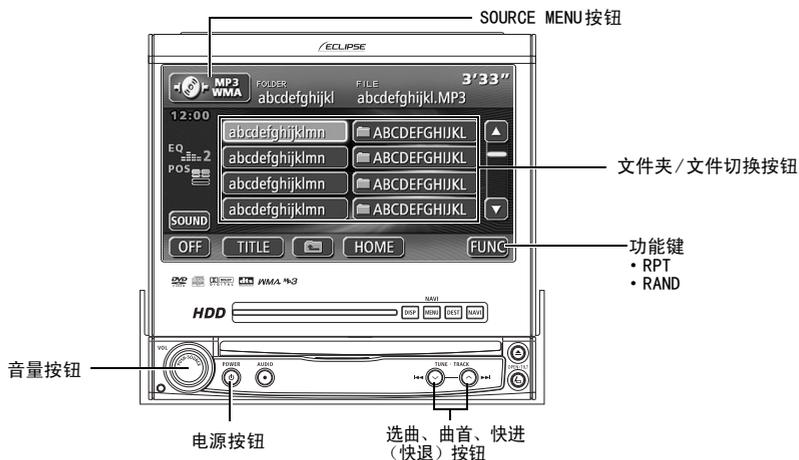
停止收听CD

1 按下 .

- 若再按一次 ，可再次播放。

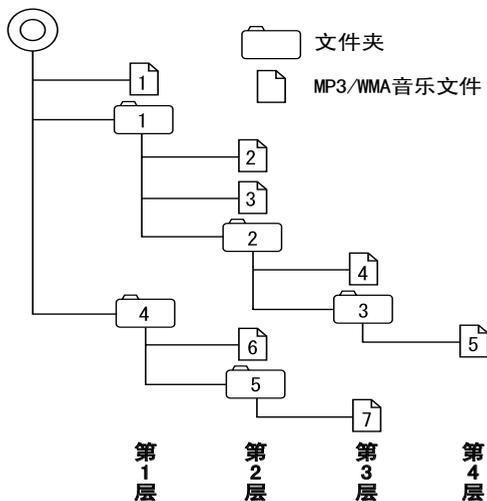
MP3/WMA 播放器的使用方法

从安全因素考虑，行驶时有些功能不能操作。



<制作MP3/WMA文件的例子>

此处的操作说明是以制作MP3/WMA文件的例子为基准进行说明。



提示

- 音乐光盘记录有文件夹名及音乐文件名时，文件夹名显示文字为半角时，最多 12 个字，文件名显示为半角文字时，最多显示 14 个字。触摸 **TITLE**，MP3 显示文字为半角时，最多 30 个字，全角文字最多显示 15 个字。WMA 无论显示文字是半角还是全角，最多只能是 15 个。（参见 57 页「显示音乐文件信息等」）
- DRM (著作权管理 Digital Rights Management) 系统的 WMA 文件及防复制 (证书管理) 的 WMA 文件，不能播放。

收听MP3/WMA

将光盘插入CD卡口，开始播放。

● 显示屏开启时

1 在插入CD盘的状态下，按下 **VOL**，或者触摸SOURCE MENU按钮。

2 触摸 **MP3/WMA**。

- 开始播放。
- 一般按 1 → 2 → 3 → 4 → 5 → 6 → 7 的顺序播放。
- 同一层有多个MP3/WMA音乐文件及文件夹时，按数字、字母的升序顺序播放。

选择想收听的文件夹

可以从CD中选择想收听的文件夹。

1 触摸文件夹名。

- 显示所选文件夹内的音乐文件。

● 显示屏关闭时

1 在插入CD盘的状态下，按下 **VOL**，或者触摸SOURCE MENU按钮。

2 旋转 **VOL**，选择CMP。

3 按下 **VOL**。

选择想收听的音乐文件

可以从文件夹中选择想收听的音乐文件。

用文件夹、文件选择键进行选择

1 触摸音乐文件名。

- 显示屏即显示目前选择的文件名、文件夹名。
- 同一个文件夹内有8个以上文件时，触摸 **▲** **▼**，可以切换显示数据。（行驶途中禁止操作。）



提示

关于制作MP3/WMA文件的例子，请参见前一页。

画面显示“2”“3”“2”的第2层文件夹、文件时，触摸 **1**，可以显示“1”“2”的第1层的文件夹、文件。

MP3/WMA 播放器的使用方法

用选曲、曲首按钮选择

多个音乐文件夹存储于同一个文件夹内时，可以用选曲、曲首按钮选择下一个音乐文件或前一个音乐文件。

1 按下  或 。

-  (上行)：选择下一个音乐文件时
-  (下行)：选择曲首、前一个文件时

快进、快退

可对当前收听的曲目进行快进、快退操作。

1 按下  或 ，直到发出“哔”声为止。

-  (上行)：曲目前进时
 -  (下行)：曲目后退时
- 发出“哔”声，即切换到快进（快退）模式，在手离开画面之前进行快进（快退）。

显示上一层

显示正在播放层的上一层的文件夹、文件。

1 触摸 。

- 画面上即出现正在播放层的上一层的文件夹、文件。

显示播放层

显示播放中的文件。

1 触摸 **HOME**。

反复收听同一音乐文件

1 触摸 **FUNC**。

2 触摸 **RPT**。

- 将反复播放当前播放的文件。
- 触摸一次 **RPT**，将重复播放直到模式解除为止。
- 再触摸一次 **RPT**，即可解除。



提示

关于建立MP3/WMA文件的例子，请参见54页。

正在播放第3层的“4”，画面显示“2”“3”“2”的第2层文件夹、文件时，触摸 **HOME**，可以显示“4”“3”的第3层的文件夹、文件。

按任意顺序收听曲目

1 触摸 **FUNC**。

2 触摸 **RAND**。

- 可以从播放的文件夹和同一层内的所有文件中，任意选择文件播放。
- 触摸一次 **RAND**，将进行随机播放，直到模式解除为止。再触摸一次 **RAND**，即解除随机播放模式。
- 一曲终了，便可以任意选择播放曲目。因此可以连续多次播放同一曲目。

显示音乐文件信息等

1 触摸 **TITLE**。

- 显示文件信息时，**TITLE** 切换为 **TITLE OFF**。

触摸 **TITLE OFF**，显示将切换为文件夹/文件选择按钮。

停止收听MP3/WMA

1 按下 。

- 若再按一次 ，可再次播放。



提示

显示正在播放的音乐文件信息时，MP3显示文字为半角时，最多30个字，全角文字最多显示15个字。WMA无论是半角还是全角文字，最多显示都是15个。

MP3/WMA 播放器的使用方法

关于MP3/WMA

MP3 (MPEG Audio layer3) 是应用音频压缩技术标准的存储格式。使用MP3格式, 可以将原文件压缩到大约1/10比例。

WMA (Windows Media™ Audio) 是微软公司创造的音频压缩存储格式。可以将原文件压缩到比MP3格式更小。

本机可以使用的MP3/WMA文件的格式、存储的媒体及规格都是有限的。写入MP3/WMA文件时, 请注意以下事项。

关于可以播放的MP3文件规格

- 适用规格 : MPEG1 Audio layer III、MPEG2 Audio layer III
- 适用的取样频率 : 16、22.05、24、32、44.1、48 (kHz)
- 适用的比特率 : 8、16、32、40、48、56、64、80、96、112、128、160、192、224、256、320 (kbps)
 - ※ 适用于VBR
 - ※ 不适用于自由规格
- 适用频率模式 : 单声道、立体声、联结、双重

关于可以播放的WMA文件规格

- 适用规格 : WMA Ver. 7、8、9
- 适用的取样频率 : 44.1、48 (kHz)
- 适用的比特率 : 48、64、80、96、128、160、192 (kbps)
 - ※ 适用于VBR (48~192kbps)
 - ※ 不适用于可逆压缩 (转换压缩)

关于 ID 标签/WMA 标签

MP3、WMA 文件中可以输入一种叫做 ID 标签/WMA 标签的附属文字信息，可以保存曲目名、艺术家名。

■ ID 标签/WMA 标签

		MP3	WMA
		Ver1.0, 1.1, 2.2, 2.3	Ver1.02, 02
可以输入的项目	TITLE	半角文字30个字	半角文字15个字
	ARTIST		
	ALBUM		—
可以显示的文字		ASCII 代码	ASCII 代码

关于可以使用的媒体

可以播放 MP3/WMA 的媒体是 CD-R 及 CD-RW。

另外，CD-R 及 CD-RW 与用于一般音乐 CD 光盘相比，耐高温、潮湿环境能力弱，有时部分 CD-R、CD-RW 不能播放。另外，光盘上有指纹及划伤时，也将不能播放或出现跳音现象。

有的 CD-R、CD-RW 长时间放置于车内，有时会出现劣化现象。

另外，CD-R、CD-RW 耐紫外线性差，建议保管在避光的盒中。

MP3/WMA 播放器的使用方法

关于可以使用的光盘规格

可以使用的光盘规格如下。

- 光盘规格：CD-ROM MODE1 、CD-ROM X A MODE2 (Form1)
- 文件格式

■ ISO9660

	LEVEL1	LEVEL2
文件夹名（最多字数）	半角8个字	半角30个字
文件名（最多字数）	8.3 形式	半角30个字
可以显示的文字	ASCII 代码	

■ 扩展名规格

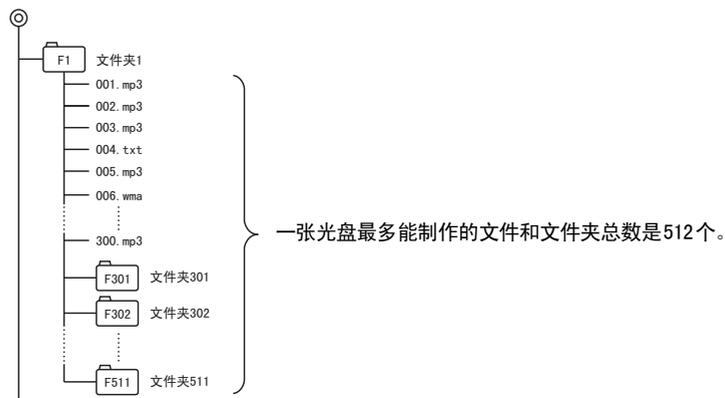
	ROMEO形式	JOLIET形式
文件夹名（最多字数）	半角128个字	半角64个字※1
文件名（最多字数）	半角128个字※2	半角64个字
可以显示的文字	ASCII 代码	ASCII 代码

※1 标点符号文字包含“.”

※2 标点符号文字包含“.” + 扩展文件

- 最多引导层：8层
- 一张光盘最多可以写入的文件和文件夹总数：512个
- 一张光盘最多可以写入的文件夹总数：255个

（MP3/WMA 适用的CD结构例）



- 文件夹名显示文字为半角时，最多12个字，文件显示为半角文字最多显示14个字。在MP3/WMA操作画面下，触摸 **TITLE**，MP3显示文字为半角时，最多32个字，显示文字为全角时，最多16个字，WMA无论显示文字是半角还是全角，最多都是15个字。（参见55页「显示音乐文件信息等」）

关于文件名

能够识别并播放的MP3/WMA文件，只能是带有“mp3”/“wma”扩展名的MP3/WMA。可将“mp3”/“wma”的扩展文件保存到MP3/WMA文件中。扩展文件名“mp3”/“wma”字母无需区分大、小写。

关于CD-R/CD-RW

- 能够播放适用于多区段，追加存储MP3/WMA的CD-R/CD-RW。
- 消除CD-RW，使用时，要先确认已经完全消除后再使用。
(消除方法与使用书写软件不同，所以请确认。另外不能使用快速及高速消除方法。)
- CD-R/CD-RW 只适用对光盘一次刻录、区段一次刻录、轨道一次刻录形式存储的光盘进行读取。
- 以packet write模式存储的光盘不适用。(例如，DirectCD等制作的光盘不适用。)
- CD-R/CD-RW 只能在区段关闭时播放。不过，CD-R/CD-RW 一定要在写入设定中，进行“关闭CD”及“结束CD处理”操作。(设定方法与使用书写软件不同，所以请确认。)

关于MP3/WMA的播放

插入存储MP3/WMA文件的光盘，首先检测光盘内的所有文件。光盘检测结束后，播放最初的MP3/WMA文件。

检测光盘内的文件时，没有声音。

为了尽快结束光盘检测，除了MP3/WMA文件，建议不要写入其他文件及不需要的文件夹等。

MP3/WMA 播放器的使用方法

关于 MP3/WMA 的播放时间显示

由于 MP3/WMA 文件的写入状况不同，播放时间也不一致。

※ 若操作 VBR 的 FAST UP/DOWN 功能，有时播放时间也不一致。

关于 MP3/WMA 文件、文件夹的列表显示顺序

MP3/WMA 文件、文件夹的列表，是按下列顺序显示同一层内的 MP3/WMA 文件、文件夹。

1. 按数字、字母的升序显示 MP3/WMA 文件。
2. 接下来按数字、字母的升序显示文件夹。
3. 同一层内有同名的 MP3 和 WMA 文件存在时，将优先显示 MP3。



注意

非 MP3/WMA 格式的文件，若加上 “mp3” / “wma” 扩展文件名，将会错误地识别并播放，有时会发出很大的杂音，从而损坏扬声器。不是 MP3/WMA 格式的文件，请勿加上 “mp3” / “wma” 扩展文件名。

MP3/WMA文件的制作方法、欣赏方法

制作MP3/WMA文件时，对广播及录音、录像物、现场演出进行的录制，除个人欣赏之外，未经著作权法保护的作者允许，不得擅自使用。

从互联网上提供的MP3/WMA音乐网站下载时

互联网上有付费下载的在线销售、专门试听及免费下载等网站等，各种各样提供MP3/WMA音乐的网站。要遵守各个网站的规则（付费等），按照规定下载。

音乐CD转换为MP3/WMA文件时

使用电脑和市场上销售的MP3/WMA转换软件（互联网上有免费提供的转换软件）。把音乐CD插入电脑的CD-ROM驱动器中，按照MP3/WMA转换软件的操作顺序，压缩转换音乐CD曲目，即制成一张MP3/WMA格式的音频数据文件。

写入CD-R/RW时

通过与电脑相联的CD-ROM驱动器，把MP3/WMA格式的文件写入CD-R/RW中。此时，在写入软件中，要设定成ISO9660 LEVEL1或LEVEL2、ROMEO、JOLIET这种存储格式进行写入。

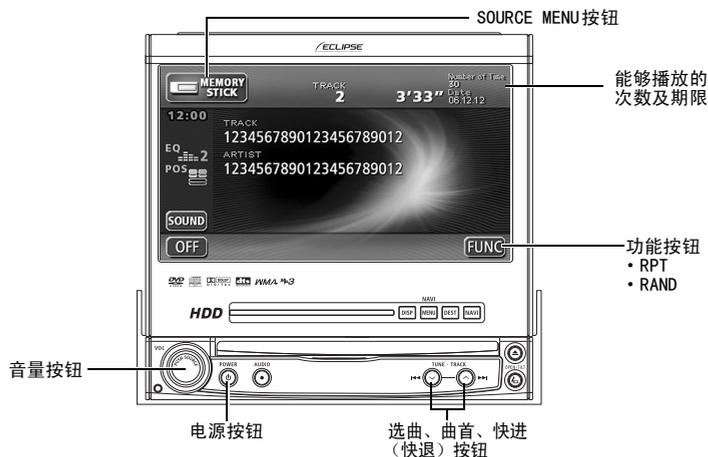


提示

- 为了保证播放时音质稳定，播放MP3时，建议使用128kbps的固定比特比率、44.1kHz的取样频率、立体声频率模式。
- 由于光盘的特性不同，有时不能读取CD-R、CD-RW。
- 由于市场上有多种转换软件，因为转换状态及文件格式不同，有时造成MP3/WMA音质劣化、开始播放时产生噪音或不能播放。
- 光盘中若存储不是MP3/WMA格式的文件，有时要花费时间进行识别，也不能播放。
- 为了保证安全，行驶时请勿进行文件、文件夹显示页面的操作。
- Microsoft、Windows、Windows Media是美国微软公司在美国及其他国家的注册商标及商标。

“记忆棒”播放器的使用方法

本机可以播放使用ATRAC3（音频压缩技术）存储于“Magic geta短记忆棒”中的音频数据文件。



收听“记忆棒”

● 显示屏开启时

将“MG短记忆棒”插入“MG短记忆棒”槽孔。

1 在“MG记忆棒”插入状态下，按下 **VOL**，或者触摸SOURCE MENU按钮。

2 触摸 **MEMORY STICK**。

● 开始播放。

● 显示屏关闭时

将“MG短记忆棒”插入“MG短记忆棒”槽孔。

1 在“MG记忆棒”插入状态下，按下 **VOL**。

2 旋转 **VOL**，选择MS。

3 按下 **VOL**。

● 开始播放。

选择想听的曲目

可以返回想收听曲目的曲首。

1 按下  或 .

-  (上行): 选择下一个曲目
-  (下行): 选择曲首、前一个曲目

快进、快退

可对当前收听的曲目进行快进、快退操作。

1 按  或 , 直到发出“哔”声为止。

-  (上行): 曲目前进时
 -  (下行): 曲目后退时
- 发出“哔”声, 即切换到快进(快退)模式, 在手离开画面之前进行快进(快退)操作。

反复收听同一曲目

1 触摸 **FUNC**。

2 触摸 **RPT**。

- 触摸一次 **RPT**, 将重复播放直到模式解除为止。再触摸一次 **RPT**, 模式既可解除。

按任意顺序收听曲目

1 触摸 **FUNC**。

2 触摸 **RAND**。

- 触摸一次 **RAND**, 将进行随机播放, 直到模式解除为止。再触摸一次 **RAND**, 即解除随机播放模式。
- 一曲终了, 便可以任意选择播放曲目。因此可以连续多次播放同一曲目。

停止收听“记忆棒”

1 按下 .

- 若再按一次 , 可再次播放。

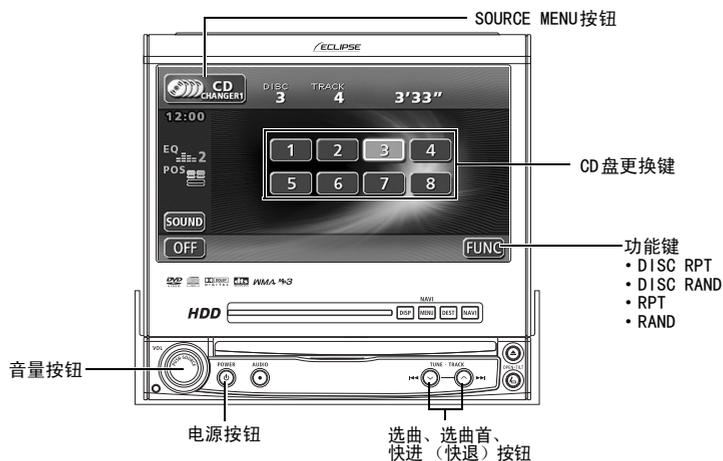


提示

- 本机只能播放存储于“MG短记忆棒”(白色及藏青色)内的音频数据。
- 不能播放用ATRAC3 Plus格式存储的音频数据。
- 为了确认数据, 插入“MG短记忆棒”, 约4秒后再进行操作。
- 可以显示“MG短记忆棒”中存储的艺术家名、曲目名(轨道名)等。另外, 显示文字为半角时, 最多32个字, 全角文字最多显示16个字。
- 音频数据存储于“MG短记忆棒”中, 若购买相关商品, 必须要用附带的专用软件。
- 限制播放次数或播放期限时, 画面上会显示播放次数或播放期限。
- 超过限制播放次数或播放期限时, 画面上会显示信息。(参见117页)
- 如果播放“记忆棒”时, 发动机处于OFF(ACC OFF)位置时, 再次将发动机置于ON(ACC ON)位置时, 即从“记忆棒”内的第一首曲目的曲首开始播放。
- 播放“记忆棒”时, 若将发动机置于OFF(ACC OFF)位置, 即解除 **RPT** (反复收听同一曲目)及 **RAND** (任意顺序播放)。

CD 转换器的使用方法

连接上单独销售的CD转换器，便可操作。



收听CD

● 显示屏开启时

- 1 按下 **VOL** 或触摸 **SOURCE MENU** 按钮。
- 2 触摸 **CD CHANGER1**。

● 显示屏关闭时

- 1 按下 **VOL**。
- 2 旋转 **VOL**，选择 **CDC1**。
- 3 按下 **VOL**。



- CD 盘更换键通过显示插入CD转换器中的CD张数，选择插入盘的编号。
- CD转换器中没有插入CD盘时，不能切换成CD转换器模式。

选择想听的曲目

请参照「CD播放机的使用方法」（见51页）。

快进、快退

请参照「CD播放机的使用方法」（见51页）。

选择想听的CD

可从转换器中选择想收听的CD。

1 触摸CD盘更换键。

- 可转换为选择好的CD盘号。

反复收听喜欢曲目或同一张CD

反复收听当前曲目

请参照「反复收听同一曲目」（及51页）

反复收听当前CD

1 触摸 **FUNC**。

2 触摸 **DISC RPT**。

- 每设定一次后，将进行反复播放，直到模式解除为止。若再一次触摸 **DISC RPT**，即解除重复播放模式。

按任意顺序收听曲目

随时从当前CD中任选曲目收听

请参照「按任意顺序收听曲目」（及51页）

随时从转换器内的所有CD中任选曲目收听

1 触摸 **FUNC**。

2 触摸 **DISC RAND**。

- 每设定一次后，将进行反复播放，直到模式解除为止。若再一次触摸 **DISC RAND**，即解除重复播放模式。
- 一曲终了，便可任意选择曲目。因此，可以连续多次播放同一曲目。

停止收听CD

1 按下 。

- 若再按一次 ，便可再次播放。

在使用DVD播放机之前

本机能够播放DVD光盘高清晰图像和高品质的音响效果。另外，如果DVD光盘中记录了多种语言（声音及字幕等），还可以实现任意语种间的切换，在播放对同一场景实施多角度拍摄的光盘时，还可实现任意角度的切换。

DVD影像的特点

关于多声道功能

如果DVD光盘中记录了多种语言，播放中就能实现如TV多声道播放的多语言的声音切换。



穿过城市中心的河流



This river, which runs through the center of the town is...

关于多角度功能

如果DVD光盘中记录了同一场面的多个角度（多角度），播放中就能从喜欢的角度进行观赏。



影像角度的切换。



注意

本机为宏观视觉有限公司和其他授权公司所有。搭载了美国专利及其他知识产权保护的著作权保护技术。使用本著作权保护技术必须征得宏观视觉有限公司的特许，禁止在一般家庭和其他限定得场合以外使用。本机禁止改造和拆卸。

关于字幕显示功能

如果DVD光盘中记录了多语种字幕，播放中就能实现字幕语言的切换。同时也可以播放影像时，设定为不显示字幕。



关于光盘

关于可以播放的光盘种类

由于本机采用了彩色电视机的PAL播放制式，所以请使用光盘或包装上印有「PAL」的光盘。不能播放SECAM制式的光盘。

可播放光盘的种类及标识	大小/播放面	最长播放时间
	12cm/单面	1层 133分钟
		2层 242分钟
	12cm/双面	1层 266分钟
		2层 484分钟

关于可以播放的光盘地区编码

在DVD光盘上标有  (地区编码)，此标识(数字)表示的是允许光盘播放的地区。如果光盘上没有「6」或「ALL」，则本机不能播放。若将此类光盘放入本机播放，则屏幕上会显示「此光盘无法播放」的信息。另外，没有地区编码的光盘，也会受到限制，本机也可能无法进行播放。



播放NTSC光盘时，有时会出现画面晃动等现象。



有时，光盘的播放方式已有DVD或软件制作者事先设定。由于播放时需遵从光盘格式内容，正确操作本机后也可能无法启动某些功能。请务必阅读要播放光盘中附带的说明书。

DVD/VTR

在使用 DVD 播放机之前

关于光盘上显示的标识

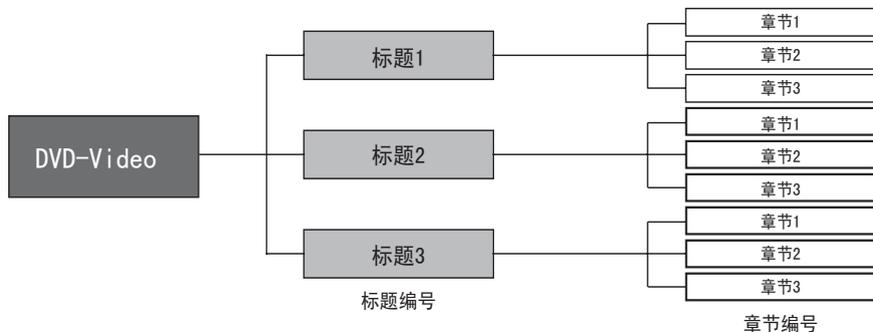
DVD 光盘及包装上显示的标识如下表。

标识	意义
	表示声轨数
	表示字幕数
	表示角度数
 	表示可选择画面的长宽比（画面的横向和纵向长度比率） ●「16:9」是宽屏画面，「4:3」是标准画面。
 	表示可播放的地区编码。 ●ALL是面向全世界，数字是地区编码，「6」代表中国。

关于光盘的结构

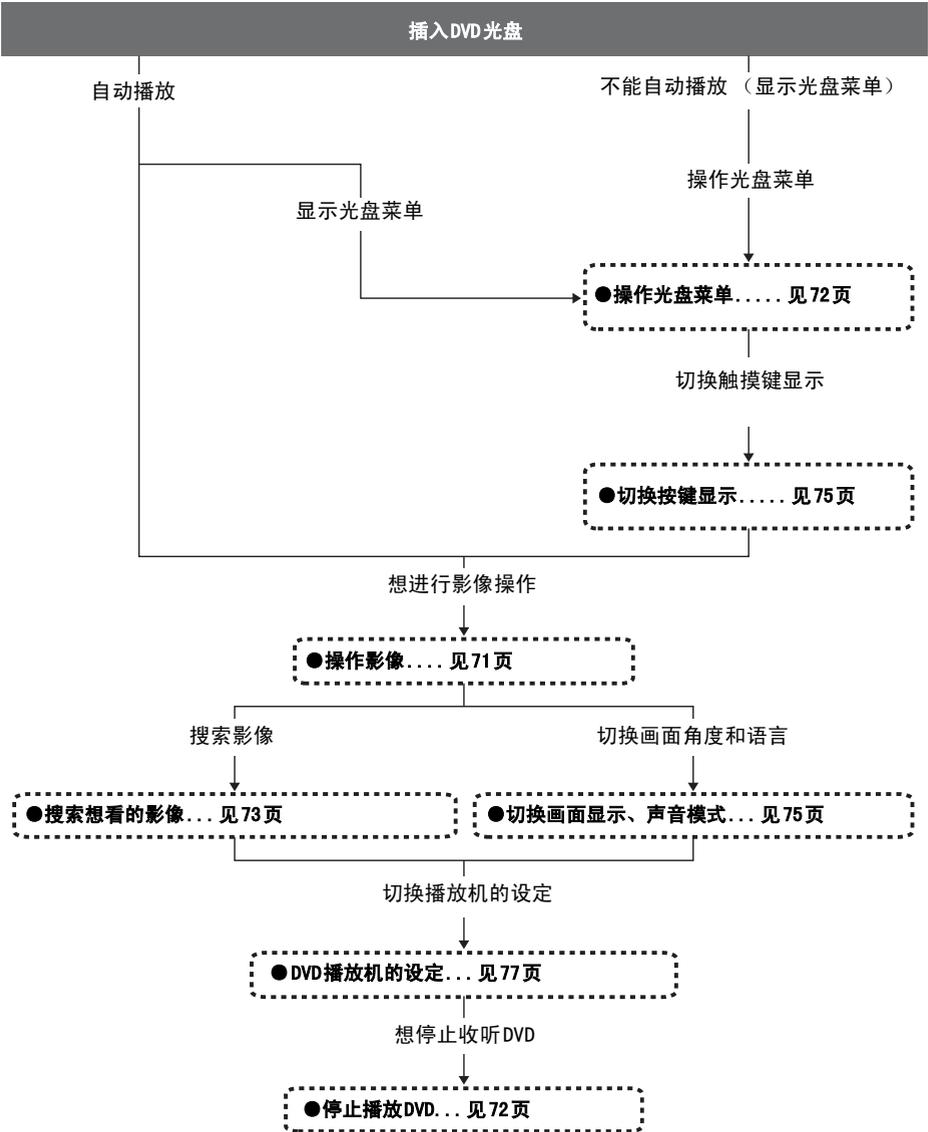
如果 DVD 光盘中记录的图像和曲目可以分为几个阶层，高层级被称为标题。

各个标题都被编上了序号（标题编号）。而这些章节又是有若干小的章节构成，各个章节也被边上了序号（章节编号）。



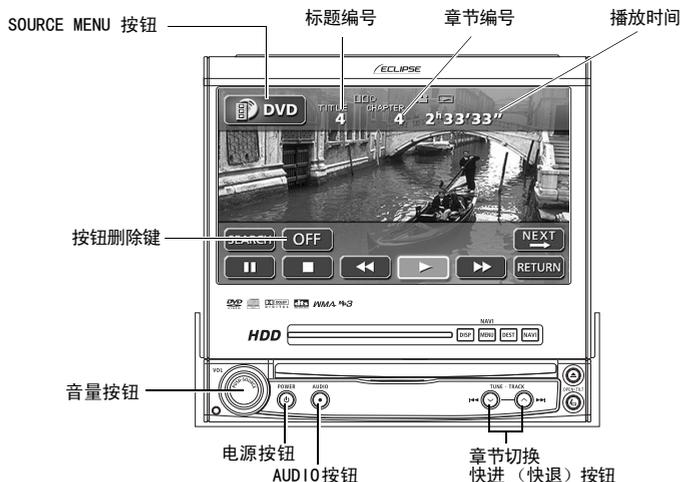
关于操作流程

下图对影像的操作、检索、DVD播放机的初期设定等操作流程进行说明。



DVD播放机的使用方法

为了安全起见，只有在将车完全停稳或是拉下驻车制动器且发动机开关处于ON或ACC状态时，方可观看DVD。（行驶中选择DVD模式时，显示屏关闭，只播放声音。）



收看DVD

将DVD光盘插入DVD插口中即可播放。

● 显示屏开启时

1 插入DVD光盘时，按下 **VOL**，或者触摸 SOURCE MENU按钮。

2 触摸 **DVD**。

- 开始播放。
- 显示操作按键（触摸键）时，按下 **AUDIO**，或者触摸屏幕。

● 显示屏关闭时

1 在DVD光盘插入状态下，按下 **VOL**。

2 旋转 **VOL**，选择DVD。

3 按下 **VOL**。

- 开始播放。



提示

- 如果连接单独销售的后排座椅用监视器，即使在下列情况下，也能通过排座用监视器收看DVD影像。
 - 行驶中
 - 将本机的模式切换到DVD模式以外时
详细请参照「**设定DVD独立播放**」（及82页）
- 切换成DVD模式时，触摸键等信息大约显示6秒钟，按下 **AUDIO**，或者触摸屏幕，可再次显示。

对影像的操作

播放影像

1 触摸 。



快进、快退

可对正在播放的影像进行快进、快退操作。

用面板上的功能按钮快进、快退

1 按下  或 ，直到发出“咻”声。

-  (上行)：影像前进时
 -  (下行)：影像后退时
- 发出“咻”声，即切换到快进（快退）模式，在手离开画面之前进行快进（快退）操作。

用触摸键快进、快退

1 触摸  或 。

- 发出“咻”声，即切换到快进（快退）模式，在手离开画面之前进行快进（快退）操作。



暂停播放

1 触摸 。

- 暂停时 ()，若短暂触摸 ，则进行慢速播放。



由于光盘不同，有的无法自动播放，有的不选择光盘菜单上记录的项目就无法播放。（「操作光盘菜单」参见下页）

DVD 播放机的使用方法

停止播放

- 1 触摸 。



操作光盘菜单

可对记录在光盘中的菜单进行检索操作。

- 1 触摸 。

- 2 触摸 **MENU** 或者 **TOP MENU**。

- 已经显示光盘菜单时，操作 **3**。

- 3 触摸 。



- 4 触摸    ，选择要播放的影像。



- 5 触摸 **ENTER**。

停止播放DVD

- 1 按下 。

- 若再按一次 ，可再次播放（仅限于声音）。



光盘不同，菜单中记录的项目也不同。此外，由于播放时需遵从光盘格式内容，有时即使正确操作，某些功能也可能无法启动。

搜索想看的影像

可在标题、章节、菜单编码（依据内容划分的编号）中。检索想看的影像。

按章节检索

1 按下 $\blacktriangle/\blacktriangleright$ 或 $\blacktriangledown/\blacktriangleleft$ 。

- $\blacktriangle/\blacktriangleright$ （上行）：选择下一章节时
- $\blacktriangledown/\blacktriangleleft$ （下行）：选择前一章节时

章节编号



按标题编号检索

1 触摸 **SEARCH**。

- 显示标题编号待输入画面。

标题编号



2 触摸 **-**、**+**、**-10**、**+10**，输入标题编号。

- 触摸 **-** 或 **+**，标题编号每次切换1个单位。
- 触摸 **-10** 或 **+10**，标题编号每次切换10个单位。



3 触摸 **ENTER**。

DVD 播放机的使用方法

按菜单编号检索

1 触摸 **NEXT**。

2 触摸 **❖**。



3 触摸 **NUMBER**。

- 显示菜单编号待输入画面。



4 触摸 **-**、**+**、**-10**、**+10**，输入菜单编号。

- 触摸 **-** 或 **+**，菜单编号每次切换1个单位。
- 触摸 **-10** 或 **+10**，菜单编号每次切换10个单位。



5 触摸 **ENTER**。

切换触摸键显示

播放中，既可以切换触摸键显示。也可以关闭触摸键显示。

取消触摸键

1 触摸 **OFF**。

- 按下 **AUDIO** 或触摸屏幕，可以再次显示触摸键。



切换触摸键显示位置

1 触摸 **NEXT**。

2 触摸 **+**。

3 触摸 **POSITION**。

- 触摸屏幕，可实现触摸键显示位置的上下切换。



切换画面显示及声音

可对播放的影像进行画面显示、字幕语言、声音语言、观赏角度进行切换。

切换观赏角度

如果光盘中记录了同一画面的多个角度，本机可实现任意角度间的切换。

1 触摸 **NEXT**。

2 在显示多角度时，触摸 **ANGLE**。

- 显示角度编号

多角度符号



3 触摸 **ANGLE**。

- 角度编号发生变化时，画面的角度也将随之发生改变。

角度编号



提示

每触摸一次 **ANGLE**，就会按照光盘中记录的角度顺序进行切换。

DVD 播放机的使用方法

切换字幕语言

如果光盘中记录了多语种字幕，则可以切换字幕语言。

1 触摸 **NEXT**。

2 触摸 **SUB TITLE**。

- 显示字幕编号及语言。



3 触摸 **SUB TITLE**。

- 字幕编号改变，字幕语言也随之改变。

字幕编号及语言



切换声音语言

如果光盘中记录了多语种声音语言，则可以切换声音语言。

1 触摸 **NEXT**。

2 触摸 **AUDIO**。

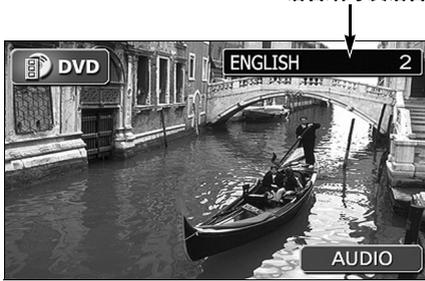
- 显示语音编号及语言。



3 触摸 **AUDIO**。

- 语音编号改变，声音语言也随之改变。

语音编号及语言



- 每触摸一次 **SUB TITLE**，就会按照光盘中记录的字幕语言顺序进行切换。
- 每触摸一次 **AUDIO**，就会按照光盘中记录的语音顺序进行声音语言切换。

DVD播放机的设定

可对播放中的声音、字幕显示以及菜单显示语言进行预先设定。也可对多角度记号的显示、取消显示、视听限制等进行设定。

1 触摸 **NEXT**。

2 触摸 **SET**。



3 触摸 **SETUP**。

- 显示SET UP 画面。



4 操作各触摸键，就可进行以下设定。



触摸键	功能	页码
AUDIO LANGUAGE	设定播放中影像的声音语言	下一页
SUB TITLE	设定播放中影像的字幕语言	下一页
MENU LANGUAGE	设定显示菜单的声音语言	79
ANGLE INDICATOR	设定多角度记号的显示与取消显示	79
PARENTAL SETTING	限制可播放的光盘	80
VIDEO OUT	设定画面尺寸	81



提示

在初始设定画面下，变更设定后，如果不触摸 **ENTER**，而按下画面切换按钮（**VOL**、**AUDIO**），则DVD会停止播放。如果要再次播放，则触摸影像操作画面上的 **▶**。（参见71页）

DVD 播放机的使用方法

设定声音语言

可选择喜欢的声音语言欣赏影像。

1 在 SET UP 画面下，触摸 **AUDIO LANGUAGE**。

2 选择喜欢的语言。

- 触摸 **OTHER**，可选择画面显示以外的语言。



输入代码

1 在 AUDIO LANGUAGE 画面上，选择 **OTHER**。

2 输入语言代码。

- 语言代码请参照「语言代码一览表」（及 83 页）



3 触摸 **ENTER**。

设定字幕语言

可选择喜欢的字幕语言欣赏影像。

1 在 SET UP 画面下，触摸 **SUB TITLE**。

2 选择喜欢的语言。

- 触摸 **OTHER**，可选择画面显示以外的语言。



输入代码

1 在优先字幕语言设定画面上，触摸 **OTHER**。

2 输入语言代码。

- 语言代码请参照「语言代码一览表」（及 83 页）



3 触摸 **ENTER**。



提示

如果选择了光盘中并不存在的语言，则不能切换。

设定菜单语言

可对光盘中记录的菜单语言进行设定。

1 在SET UP画面下，触摸 **MENU LANGUAGE**。

2 选择您喜欢的语言。

- 触摸 **OTHER**，可选择画面显示以外的语言。



输入代码

1 在MENU LANGUAGE语言设定画面下，触摸 **OTHER**。

2 输入语言代码。

- 语言代码请参照「语言代码一览表」（及83页）



3 触摸 **ENTER**。

设定多角度（角度选择记号）的显示

播放中，可对多角度记号显示、显示取消进行设定。

1 在SET UP画面下，触摸 **ANGLE INDICATOR**。

- 每触摸一次，可进行「ON」和「OFF」的切换。



2 触摸 **ENTER**。



提示

- 如果选择了光盘中并不存在的语言，则不能切换。
- 将多角度记号设定显示为「显示」后，如光盘支持对角度画面选择，角度记号将显示在画面的右上角。

DVD 播放机的使用方法

设定视听限制

可对光盘中那些面向成人的内容、暴力镜头等不宜让儿童看到的场面进行视听限制。此视听限制可按限制等级进行设定。

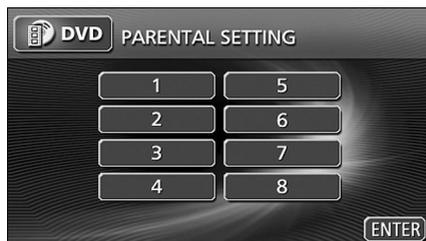
1 在 SET UP 画面下，触摸 **PARENTAL SETTING**。

2 逐一地输入密码。



3 触摸 **ENTER**。

4 选择合适的视听限制等级。



5 触摸 **ENTER**。



提示

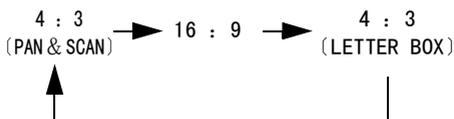
- 在没有记录视听限制等级的光盘中，无法进行相关设定。
- 请务必输入密码。否则，无法实现视听限制功能。
- 在没有输入密码时，显示的密码为「----」。
- 输入一次密码后，以后使用本项目时，必须要输入密码。所以，请务必牢记密码。如果不慎忘记了密码，请触摸 **CLEAR** 10次，就可返回到初始化状态（未设密码状态）。
- 视听限制等级可分为三大类。
 - 等级 1... 只播放面向儿童的DVD影像。（无法播放面向一般人群和成人的DVD影像。）
 - 等级 2~7... 只播放儿童和一般人群的DVD影像。（无法播放面向成人的DVD影像。）
 - 等级 8... 可播放所有的DVD影像。（初始设定）

切换影像输出

1 在初始设定画面下，触摸

VIDEO OUT。

- 每触摸一次，将会按下图所示顺序切换画面尺寸。



2 触摸 **ENTER**。

- **[4 : 3 (PAN & SCAN)]**
影像左右两端将会被剪掉的影像。如果是4 : 3的比例记录的DVD影像，屏幕将完整显示画面尺寸。
- **[16 : 9]**
显示的常规宽屏尺寸。如果是4 : 3的比例记录的DVD影像，左右两端将显示为黑色或向左右延伸。
- **[4 : 3 (LETTER BOX)]**
影像的上下两端将会被显示为黑色。如果是4 : 3的比例记录的DVD影像，屏幕将完整显示画面尺寸。



连接后排座椅用监视器等其他监视器时，由于是在本机（前部）设定的影像输出切换模式的尺寸，所以后排座椅用监视器显示的尺寸会有差异。



顾客完全可以用宽屏画面进行视听，但是，以营利为目的或在公共场所播放，进行画面压缩、放大，就会侵犯受著作权法保护的作者的权利。请务必注意。

DVD 播放机的使用方法

设定DVD独立播放

连接单独销售的后排座椅用监视器时，在DVD影像播放时，即使切换本机模式，也可以通过后排座椅监视器设定继续播放DVD影像。

1 按下 **MENU**。

2 触摸 **信息**。

3 触摸 **AV SELECTOR**。



4 触摸DVD PLAY 的 **ON** 或 **OFF**。



5 触摸 **ENTER**。



提示

即使将DVD独立播放设定处于 **ON** 位置，若本机模式是 VTR时，后排座椅用监视器也会和本机有相同的模式。

语言代码一览表

可通过输入下面的代码来选择「声音」、「字幕」、「SOFT 菜单」中的语言。

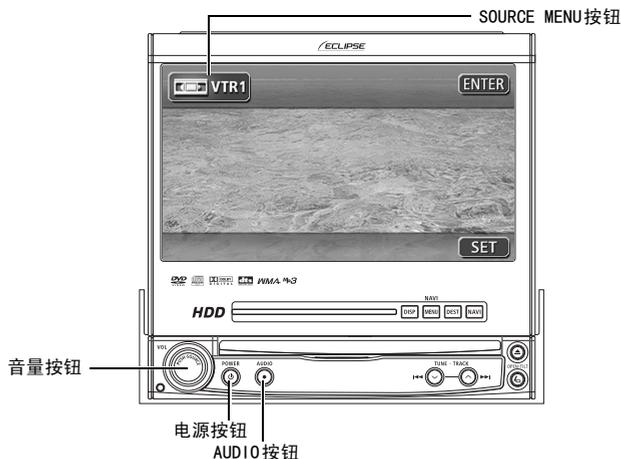
代码	语言
1001	日语
0514	英语
0618	法语
0405	德语
0920	意大利语
0519	西班牙语
1412	荷兰语
1821	俄语
2608	汉语
1115	韩语
0512	希腊语
0101	阿伐努语
0102	阿布巴加语
0106	非洲荷兰语
0113	阿穆哈拉语
0118	阿拉伯语
0119	阿萨姆语
0125	阿以玛拉语
0126	阿塞拜疆语
0201	巴西伦伦语
0205	倍拉鲁西语
0207	保加利亚语
0208	彼哈黎语
0209	彼斯拉玛语
0214	孟加拉语
0215	藏语
0218	法国布列塔尼亚语
0301	加泰罗尼亚语
0315	科西嘉岛语
0319	捷克语
0325	威尔士语
0401	丹麦语
0426	不丹语
0515	世界语
0520	爱沙尼亚语
0521	巴斯克语
0601	伊朗语
0609	芬兰语
0610	斐济语
0615	法罗语
0625	法里吉亚语
0701	爱尔兰语
0704	苏格兰语
0712	格鲁吉亚语
0714	库阿拉尼语
0721	库加拉托语

代码	语言
0801	豪萨语
0809	印地语
0818	克罗地亚语
0821	匈牙利语
0825	亚美尼亚语
0901	国际通用语
0905	英特陵格语
0911	一努彼阿克语
0914	印度尼西亚语
0919	冰岛语
0923	希伯来语
1009	依地语
1023	爪哇语
1101	格鲁吉亚语
1111	哈萨克语
1112	格陵兰岛语
1113	柬埔寨语
1114	甘纳达语
1119	克什米尔语
1121	库尔德语
1125	吉尔吉斯语
1201	拉丁语
1214	凌格拉语
1215	老挝语
1220	立陶宛语
1222	拉脱维亚语
1307	玛塔卡斯卡鲁语
1309	毛利语
1311	马其顿语
1312	马来西亚语
1314	蒙古语
1315	莫尔多瓦语
1318	马拉塔语
1319	马来语
1320	马耳他语
1325	缅甸语
1401	瑙鲁语
1405	尼泊尔语
1415	挪威语
1503	普罗旺斯语
1513	阿妈罗语
1518	奥地利语
1601	旁遮普语
1612	波兰语
1619	阿富汗语
1620	葡萄牙语

代码	语言
1721	奇楚业语
1813	瑞德罗曼语
1814	基伦地语
1815	罗马语
1823	金沙路语
1901	梵语
1904	辛度语
1907	桑德语
1908	克罗地亚语
1909	锡兰语
1911	斯洛伐克语
1912	斯洛文尼亚语
1913	萨莫亚语
1914	肖纳语
1915	索马里语
1917	阿尔巴尼亚语
1918	塞尔维亚语
1919	西斯瓦语
1920	西斯托语
1921	撰他语
1922	瑞典语
1923	斯瓦希利语
2001	泰米尔语
2005	特汝克语
2007	塔吉克语
2008	泰语
2009	底格里尼语
2011	次鲁基语
2012	他加禄语
2014	西茨瓦纳语
2015	新西兰语
2018	土耳其语
2019	从格语
2020	塔塔尔语
2023	托威语
2111	乌克兰语
2118	乌尔都语
2126	乌斯别克语
2209	越南语
2215	沃拉卜克语
2315	沃尔弗语
2408	科萨语
2515	约鲁巴语
2621	祖鲁语

VTR 的使用方法

连接市场上销售的VTR机器可立刻观看录像。发动机开关处于ON或ACC状态时，为了安全起见，只有在将车辆完全停稳或是拉下驻车制动器时，方可观看录像。（行驶中选择VTR模式，显示屏关闭时，只播放声音。）



收看VTR

● 显示屏开启时

1 按下 **VOL** 或触摸SOURCE MENU按钮。

2 触摸 **VTR1**。

- 显示VTR画面。
- 按下 **AUDIO** 或者触摸屏幕，就会显示VTR画面。

● 显示屏关闭时

1 按下 **VOL**。

2 旋转 **VOL**，选择VTR1。

3 按下 **VOL**。

- 播放VTR的声音。



提示

- 如果连接单独销售的后排座椅用监视器，即使在行驶途中，在后排座位也能收看录像。
- 切换到VTR操作画面时，各触摸键等大约显示6秒钟，按下 **AUDIO**，可再次显示。
- 由于连接的机器种类不同，有时不能正常显示影像。

切换VTR的设定画面

在VTR模式下，VTR设定画面可实现以下功能。

- EQ、POS等的音质调节
- 画面模式（宽屏模式）的切换

1 触摸 **SET**。

- 触摸 **BACK**，即返回VTR操作画面。

结束VTR模式

1 按下 。

- 若再按一次 ，可再次播放（仅限于声音）。

调节音质

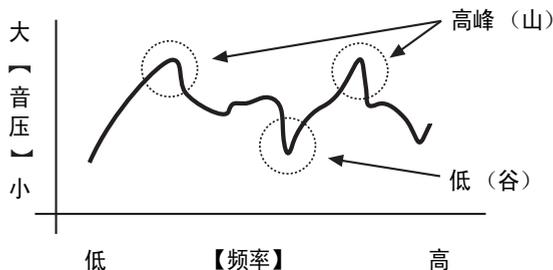
关于连接 5.1 声场和 AV 转换装置时的音质调节功能

本机如果连接了单独销售的 5.1 声场和 AV 转换装置，可对调节音质特性的各个项目进行微调。可调节的音质如下表。

项目		功能	页码
参数音质平衡器		可调节 front、rear、center 频率各 5 个波段、低音扬声器频率 1 个波段（共 16 个）的音质平衡器。	93
设定扬声器	音质空间组合	可修正由于距离扬声器远近不同而导致的声音到达时间的不同。	104
	交迭音乐	各扬声器输出频率分割，可改善声音间的联系。	106
	副低音扬声器输出	可调节副低音扬声器输出功率。	108
	副低音扬声器相位切换	可根据车内环境条件，设定副低音扬声器的相位。	108
	扬声器功率	可根据连接的扬声器尺寸，设定适合的输出功率。	109
	扬声器尺寸	可设定所连接扬声器的尺寸。	109
设定声音系统	Dolby Pro Logic II	可将立体声（2ch）的音频扩大到 5.1 ch，获得最佳音响效果。	101
	COMPRESSION	可设定动态范围（最大音量和最小音量的的差）	102
	Center Width	Dolby Pro Logic II 设定为音乐以及中部扬声器设定为 LARGE 或 SMALL 时，中部扬声器发出的声音左右分开，调整音像定位。	102
	Center Level	可调节中部扬声器输出声音的输出功率。	103
	Rear Level	可调节中部扬声器输出声音的功率。	103
POS（收听位置调节）		可根据乘坐位置、人数切换音像定位。	98
FADER/BALANCE		可调节前后左右的音量平衡。	99
泛音器		可设定最大可能还原播放压缩音频数据的音质修正水平。	100
LOUDNESS		可在小音量播放时，区分低、高音。	100
E-iSERV 用户互动调整设定		可从 E-iSERV（web 位置）下载适合车内环境的音质调整数据，输入本机。	111

参数音质平衡器

车室内装有薄板、玻璃等各种材料，对声音具有吸收、反射作用，因此车室内的频率特性形成了高（山）、低（谷）不平。

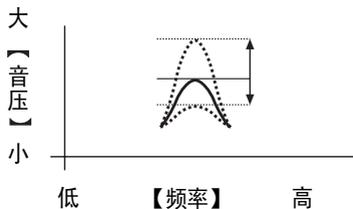
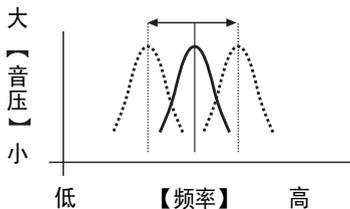


音质平衡器的功能就是修正这些高山和低谷，使频率特性保持平衡。但是，一般图谱音质平衡器、中心频率、 Q （弯曲度、波段范围）都是固定的，因此，转变到相邻波段，修正音质的高低特性紊乱是有一定限制的。

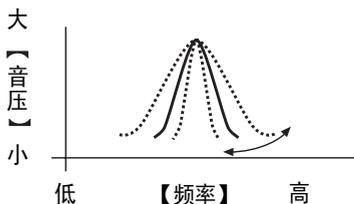
因此，可任意调整中心频率、 Q （弯曲度、波段范围）、曲线高低，具有微调区域目标波段的功能是[参数音质平衡器]。

【参数音质平衡器的特点】

- ①. 可改变中心频率。
- ②. 可改变频率曲线高、低



- ③. 可改变 Q （弯曲度、波段范围）。



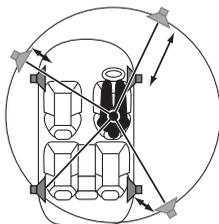
调节音质

音质空间组合

车室内，由于扬声器的安装位置及乘坐位置的关系，距离左右扬声器的远近几乎是不同的。由于距离扬声器的远近不同，声音的到达时间也会有差异。其结果导致声音定位出现偏差（不平衡）、舞台音响效果不强等不和谐音质出现。

音质空间组合的功能就是修正声音的到达时间、定位最符合乘坐位置的声音，充分展示舞台音响效果。

基本调节的方法是测定距各扬声器的实际距离，算出到达最远扬声器的距离差，从而决定各扬声器输出声音的延迟时间。



交迭音乐

CD等音频光盘记录的频率范围为20Hz~20kHz，使用1个扬声器播放如此宽幅的频率是相当困难的。

因此，使用多个扬声器对各扬声器频率范围（高波段、中波段、低波段）进行划分，就可播放宽幅频率。

【交迭音乐】的功能是根据安装扬声器装置及扬声器设计，划分出各扬声器固定的波段范围，最大限度发挥扬声器的作用，实现稳定的频率特性，再现最佳的音响空间。

交迭音乐可分为播放高波段的HPF（高通滤波器）和播放低波段的LPF（低通滤波器）。另外，播放中波段要将HPF和LPF组合使用。



例如，调整HPF时，并非低于此波段的所有频率都不能播放，而是会逐渐衰减。【倾斜度】调整具有调整衰减特性的功能。

滤波器的倾斜度特性是倾斜度的数值越大（例如12dB/oct等），倾斜度越高，其他相邻波段的声混就减少，可以只播放目标波段，但也会出现各扬声器间的声混，偏差现象。

- 所谓交迭音乐，就是分割特定频率波段的滤波器。
- 所谓HPF（高通滤波器），就是去掉低于设定频率的低频率（低波段），通过高频率的滤波器。
- 所谓LPF（低通滤波器）就是去掉高于设定频率的高频率（高波段），通过低频率（低波段）的滤波器。
- 所谓倾斜度，就是频率高1个音节或低1个音节时的信号衰减水平。数值越大，倾斜度越高。另外，若选择PASS，则倾斜度消失（不通滤波器），因而没有任何效果。

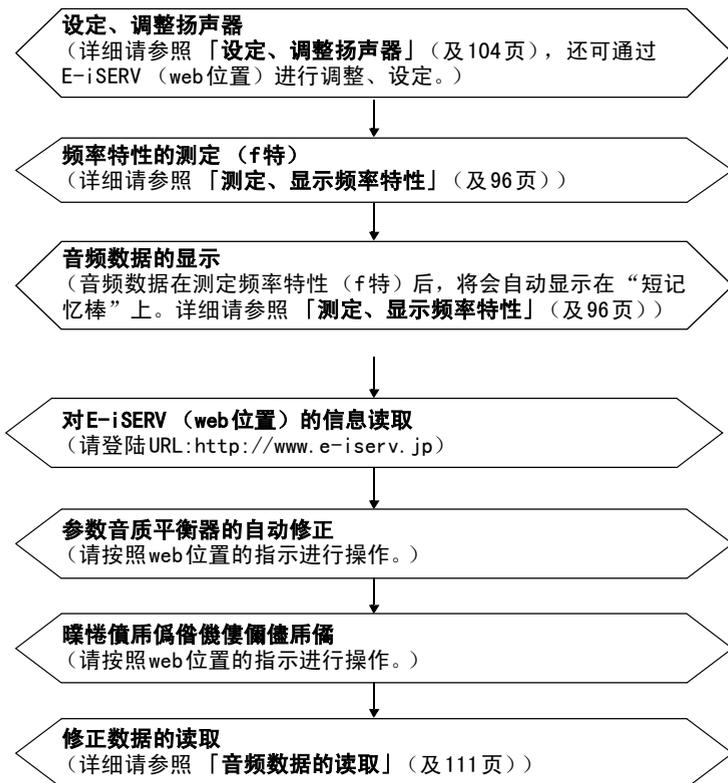
调节音质

E-iSERV 用户互动调整设定

可通过 E-iSERV (web 位置) 调整本机搭载的参数音质平衡器、交送音乐及音质空间组合。

● 参数音质平衡器的自动修正

以车室内的频率特性 (f 特性) 测定结果为基础, 可自动修正频率特性紊乱 (高峰、低谷)。参数音质平衡器的自动修正按以下步骤进行。



调节音质

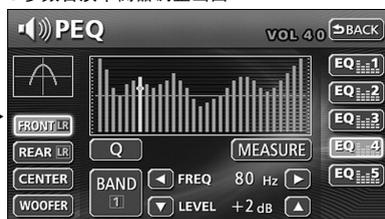
音质调节画面的显示

1 在各音响操作画面或 DVD、VTR 设定画面上，触摸 **SOUND**。

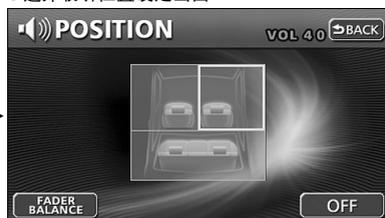
- 显示 SOUND 调整画面。
- 在 SOUND 画面上触摸下一个按钮，可切换各调整画面。



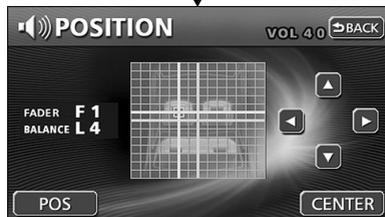
● 参数音质平衡器调整画面



● 选择收听位置设定画面



FADER BALANCE



● 音量平衡调整画面

● SETTING 画面 (参照下一页)

PEQ

POS

SETTING

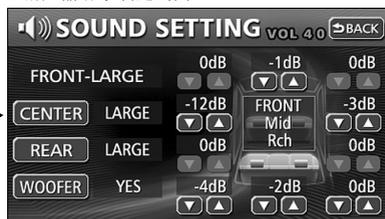
调节音质

● SETTING 画面



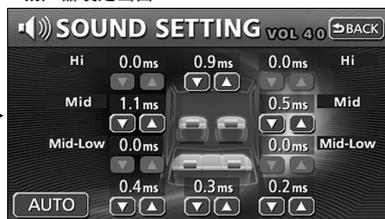
SP LEVEL

● 扬声器功率设定画面



SP SETTING

● 扬声器设定画面



X-OVER

● 交迭音乐设定画面



参数音质平衡器 (PEQ) 调整

连接单独销售的 5.1 声场和 AV 转换装置的参数音质平衡器，可调整前部、中部、后部频率各 5 个波段，低频扬声器频率的 1 个波段（合计 16 波段）。

各频率可以调整的中心频率如下。

频率	波段	可调整的频率 (Hz)
FRONT CENTER REAR	1~5	20, 25, 31.5, 40, 50, 63, 80, 100, 125, 160, 250, 315, 500, 630, 1k, 1.25k, 2k, 2.5k, 3.15k, 4k, 5k, 6.3k, 8k, 10k, 12.5k, 16k, 20k
WOOFER	1	20, 25, 31.5, 40, 50, 63, 80, 100, 125, 160, 250



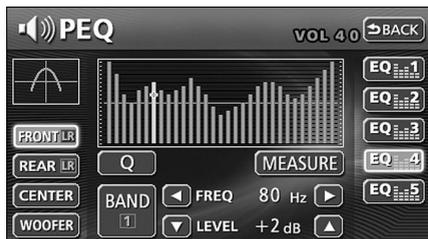
同一频率内，不能设定相同的中心频率。请变更为正在设定的中心频率或其他频率设定的中心频率。

调节音质

调节、存储参数音质平衡器

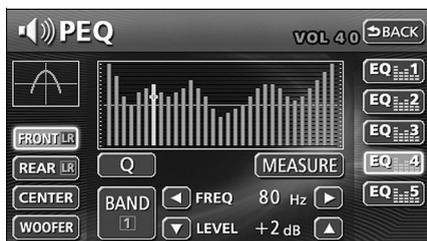
1 在 SOUND 画面上，触摸 **PEQ**。

2 触摸 **FRONT**、**REAR**、**CENTER** 或 **WOOFER**，选择欲调整的频率（扬声器）。

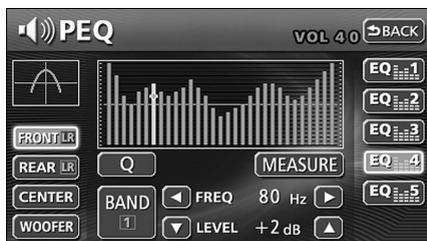


3 触摸 **BAND**，选择欲调整的波段。

● 每触摸一次 **BAND**，波段就会按以下顺序切换。



4 触摸 **◀** 或 **▶**，选择欲调整的频率（中心频率）。

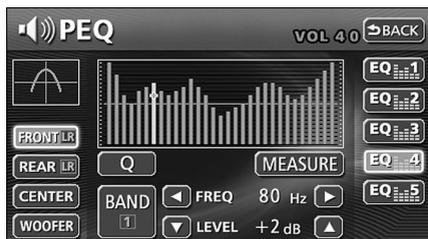


提示

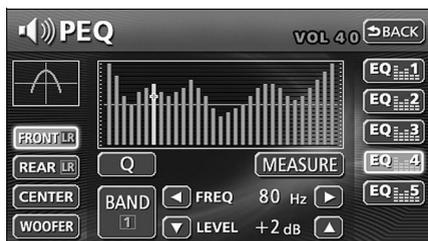
画面中心的图表将显示测定频率特性。请参照「测定、显示频率特性」（及 96 页）。

5 触摸 LEVEL 的 ▲ 或 ▼，调整中心频率的等级。

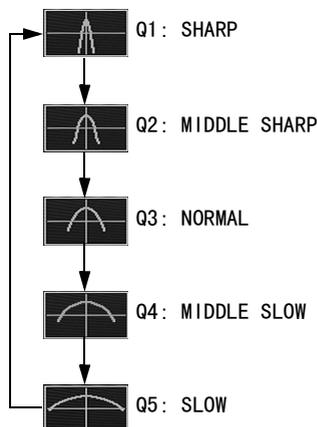
- 频率等级从 -10 ~ +10 分为 21 级。
- ▲：等级升高
- ▼：等级下降



6 触摸 **Q**，选择 Q 曲线初始值。



- 每触摸一次 **Q**，Q 曲线初始值会按以下顺序变化。



- 7** 每触摸一次各频率及波段，就会反复进行 **2** ~ **6** 的操作。

- 8** 触摸欲存储的按钮 **EQ1** ~ **EQ5**，直到发出“哔”声为止。

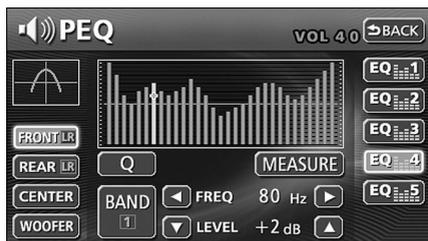
- 可以用存储的参数音质平衡器设定。
- 可将参数音质平衡器、音质空间组合、交迭音乐及扬声器水平的调整值存储到 **EQ1** ~ **EQ5**。
- 设定结束后，触摸 **BACK**，设定被存储并返回到上一画面。

调节音质

调出调整的 PEQ

1 在参数音质平衡器调整画面上，触摸 **EQ1** ~ **EQ5** 中的任意一个。

- 显示存储的音质平衡器调整值。
- 设定完成后，触摸 **BACK**，设定被存储并返回到上一画面。



测定、显示频率特性

可测定、显示车室内的频率特性。调整参数音质平衡器时，可参考此测定结果。另外，通过 E-iSERV 用户互动调整设定自动修复参数音质平衡器时，也需要此测定结果。

本机有频率同时测定和各频率分别测定两种方法。

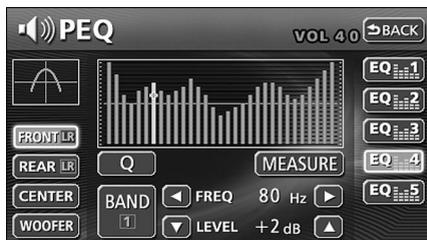
1 连接单独销售的 5.1 声场和 AV 转换装置附带的耳麦。

- 将耳麦安装在头枕上接近耳部等的部位。（请用胶带、细绳等固定妥当。）

所有频率同时测定

2 在参数音质平衡器调整画面上，短时触摸 **MEASURE**（1 秒以内）。

- 等待 10 秒钟，直到测定开始。在此期间，不要离开车内。
- 10 秒后，所有扬声器同时输出模拟音色，开始测定频率特性（f 特）。测定完成后，显示屏会显示测定结果。
- 触摸 **取消** 即停止测定。



各频率分别测定

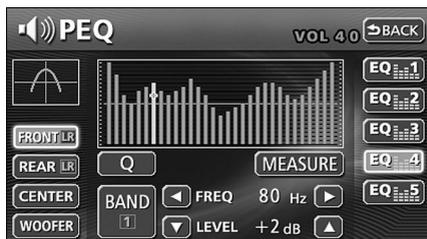
2 插入“短记忆棒”。

- 测定结果未显示“短记忆棒”时，无需插入。

3 在参数音质平衡器调整画面上，稍长时间触摸 **MEASURE** “2秒以上”。

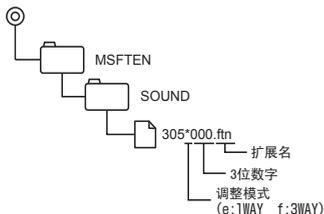
- 等待 10 秒钟，直到测定开始。在此期间，不要离开车内。
- 10秒后，各个扬声器分别输出模拟音色，开始测定频率特性（f特）。测定完成后，屏幕会显示测定结果。

- 触摸 **FRONT**、**REAR**、**CENTER** 或 **WOOFER**，分别显示各个频率的测定结果。
- 测定完成后，会将测定结果及音质空间组合、交迭音乐等的调整值写入“短记忆棒”。
- 触摸 **取消** 即停止测定。



提示

- 本功能可以方便地测定频率特性（f特），但由于条件有限，测定结果会稍有误差，因此不适合用来进行仪器的精密测定。
- 测定时，请务必关闭车门及风挡玻璃。
- “短记忆棒”显示如下内容。



- E-iSERV用户互动调整设定需要的文件夹及文件，显示在“短记忆棒”上时，自动生成。
- 将数据传输回E-iSERV时，请选择“短记忆棒”内的文件 **MSFTEN** - **SOUND**。

调节音质

调整 POS (收听位置)

可以根据乘坐人数、乘坐位置来选择定位音像，以享受声场快感。

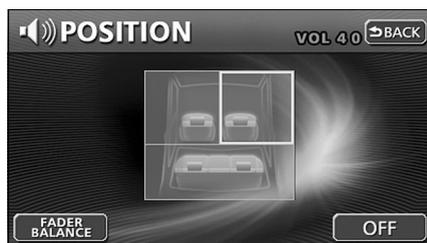
触摸不同的位置，可以很方便地进行定位音像切换。

1 触摸 POS。



2 触摸收听位置 (座椅) 键。

- 设定后的位置变为橙色。若再次触摸，即解除设定。可设定的4个收听位置如表中所示。
- 触摸 **OFF**，解除所有设定。
- 设定完成后，触摸 **BACK**，设定被存储并返回上一画面。



显示	收听位置	显示	收听位置
	以右 排座椅为中心的声场		以前 排座椅为中心的声场
	以左 排座椅为中心的声场		以后 排座椅为中心的声场



收听位置设定不能与 FADER BALANCE (音量平衡) 设定同时进行。

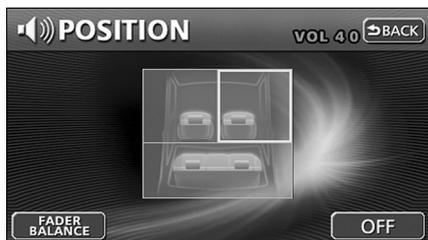
调节音量平衡

调节前后左右的音量平衡，保证所有扬声器音效良好。

1 触摸 **POS**。

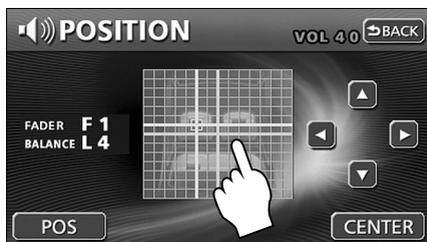


2 触摸 **FADER BALANCE**。



3 触摸自己喜爱的音平模式。

- 微调时请触摸 ▲、▼、◀ 或 ▶。
- 设定完成后，触摸 ↶ **BACK**，设定被存储并返回上一画面。
- 触摸 **CENTER** 可以重新设定音量平衡。（设定值变成0。）



提示

音量平衡设定和收听位置设定不能同时进行。

调节音质

设定音质修正（泛音器）

可以调节自动生成压缩文件时丢失的音效、厚度感、音色等倍音的音质修正等级。能够产生清晰的音质。

1 触摸 HARMONIZER (泛音器) 的 **LOW** 或 **HI**。

- **LOW** : 修正效果弱
- **HI** : 修正效果强
- **OFF** : 不进行修正
- 设定完成后, 触摸 **BACK**, 存储设定并返回上一画面。



设定LOUDNESS

可以弥补小音量收听时的高、低音不足感, 同样可以使音色优美动听。

1 触摸LOUDNESS的 **ON** 或 **OFF**。

- 完成设定后, 触摸 **BACK**, 存储设定并返回上一画面。



提示

泛音器可产生播放MP3/WMA音乐光盘的音效。

设定声音系统

本机适用 Dolby Pro Logic (5.1ch)、DTS (5.1ch)、LPCM、Dolby Pro Logic II，可以在有限的空间内欣赏到亲临现场感般的音效。

Ch(频率)... 可以同时播放的音源数

设定Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II可将立体声(2ch)记录的声音扩大为5.1ch,使声音充满生动的现场感。还可以根据播放的媒体来选择模式。

1 在SOUND调整画面上触摸 **SETTING**。



2 触摸Dolby Pro Logic II模式。

- 设定完成后, 触摸 **BACK**, 设定被存储并返回上一画面。



触摸键	效果
MOVIE	播放立体声(2ch)记录的DVD、VTR时若选择此功能,效果更好。
MUSIC	播放音乐CD时若选择此功能,效果更好。
4ch ST	用4个扬声器播放立体声(2ch)时若选择此功能,效果更好。
OFF	关闭Dolby Pro Logic II的音响效果。若设定为OFF,则只有左前和右前扬声器输出声音。

调节音质

设定 CENTER WIDTH

Dolby Pro Logic II 设定为音乐及中部扬声器设定为 LARGE 或 SMALL 时，中部扬声器发出的声音向左右的前部扬声器分开，可调整音像定位。

1 触摸 CENTER WIDTH 的 ▲、▼。

- 调整等级分为 0~7，8 个档次。

▲：向前部扬声器分开的档次升高。（变为最大值 7 时，中部声音向左右的前部扬声器分开输出。）

▼：向前部扬声器分开的档次降低。（变为最小值 0 时，中部声音只向中部的中部扬声器输出。）

- 设定完成后，触摸 **BACK**，设定被存储并返回上一画面。



调节 COMPRESSION

播放适用于 Dolby Digital (5.1ch) 的光盘时，可调整动态范围（最大音量和最小音量的差）。COMP RESSION 档位变大时，动态范围变小，即使处于音效强大的场景，对话及细微的声音也能清晰入耳。

1 在 SOUND 调整画面上触摸 **SETTING**。

2 触摸 ▲、▼。

- 持续触摸 ▼，会变为“OFF”；持续触摸 ▲，会变为“FULL”。

关于调整等级和功能，请参照以下说明。切换调整等级显示大约需要 2 秒。

- 设定完成后，触摸 **BACK**，设定被存储并返回上一画面。



调整档位	功能
OFF	关闭 COMPRESSION 效果。
1~7	可根据个人喜好调整 COMPRESSION 效果。
Full	COMPRESSION 效果调整到最大。

调节CENTER LEVEL

调节中部扬声器的声音输出等级能使您容易听清对话及细微的声音。

1 触摸 ▲、▼。

- 调整等级+、-两侧各10个等级。
+侧：输出等级增强
-侧：输出等级减弱
- 设定完成后，触摸 **BACK**，设定被存储并返回上一画面。



调节REAR LEVEL

可调整后部扬声器的声音输出等级。

1 触摸 ▲、▼。

- 调整水平+、-两侧各10个等级。
+侧：输出功率增强
-侧：输出功率减弱
- 设定完成后，触摸 **BACK**，设定被存储并返回上一画面。



调节音质

设定、调整扬声器

本机可根据连接的扬声器进行设定操作。

连接 5.1 声场和 AV 转换装置时，可按以下项目进行调整。

- 扬声器系统
- 音质空间组合
- 交迭音乐
- 扬声器尺寸
- 输出功率

设定扬声器系统

可根据连接的扬声器系统（1WAY 或 3WAY）进行设定。

- 1 在 SOUND 调整画面上触摸 **1WAY** 或 **3WAY**。

- 设定完成后，触摸 **BACK**，设定被存储并返回上一画面。



设定音质空间组合

调节各扬声器的声音延迟时间和功率，可修正因收听位置不同而导致的偏差。另外可自动修正音质空间组合。

手动调节

- 1 在 SOUND 调整画面下，触摸 **SETTING**。

- 2 触摸 **SP SETTING**。



3 触摸 ▲ 或 ▼，设定延迟时间。

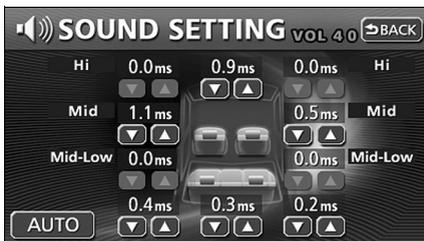
- 设定范围为 0.0~10.0ms。延迟时间增大，扬声器输出的声音到达耳部的时间就长。

▲：延迟时间增大

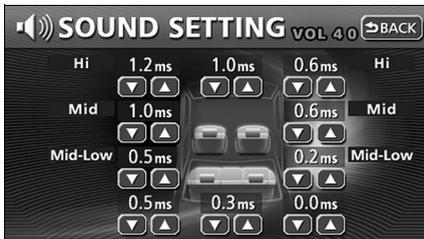
▼：延迟时间减小

- 设定完成后，触摸 **BACK**，设定被存储并返回上一画面。

● 扬声器系统：选择 1WAY 时



● 扬声器系统：选择 3WAY 时



提示

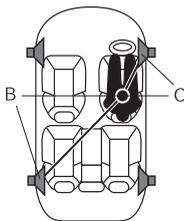
- 延迟时间的计算方法如下。

$$A = (B - C) / 34$$

A: 延迟时间 (ms)

B: 从收听位置到最远扬声器的距离 (cm)

C: 从收听位置到调整的各扬声器的距离 (cm)



【例】收听位置：驾驶席（右）

B: 200 (cm)

C: 50 (cm)

$$\text{延迟时间} = 200 \text{ (cm)} - 50 \text{ (cm)} / 34 \approx 4.4 \text{ (ms)}$$

调节音质

自动调节

1 连接单独销售的 5.1 声场和 AV 转换装置附带的耳麦。

- 将耳麦安装在头枕接近耳部的部位。(请用胶带、细绳等固定妥当。)

2 在音质空间组合调整画面下，触摸 **AUTO**。

- 等待 10 秒，直到测定开始。在此期间，不要离开车内。
- 10 秒钟后，扬声器输出模拟音色，开始自动调整音质空间组合。
- 触摸 **取消**，即停止测定。
- 设定完成后，触摸 **BACK**，设定被存储并返回上一画面。



交迭音乐的调整

划分各扬声器的频率波段，谐调各扬声器间的声音。

1 在 SOUND 调整画面下，触摸 **SETTING**。

2 触摸 **X-OVER**。



提示

- 副低音扬声器无法对音质空间组合进行自动调整。
- 扬声器系统设定为 3WAY 时，无法对音质空间组合进行自动调整。

3 触摸各扬声器，选择调整的扬声器。

- 触摸各扬声器，相应的图表的横条即切换为水色。
- 每次触摸 **FRONT MID**，即进行HPF（高通滤波器）和LPF（低通滤波器）的切换。（若扬声器系统中选择1WAY，则无法进行HPF和LPF的切换）
- 若扬声器系统中选择 1WAY，则不能选择 **FRONT HI** 和 **FRONT MID-L**。
 - 扬声器系统：选择1WAY 时



- 扬声器系统：选择3WAY 时



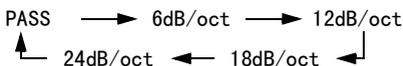
4 触摸FREQUENCY的◀或▶，选择分割频率。

- ▶：分割频率上升
- ◀：分割频率下降
- 可供调整的分割频率如下。

扬声器	分割频率 (Hz)
FRONT CENTER REAR	100、125、160、200、250、 315、400、500、630、800、 1k、1.25k、1.6k、2k、 2.5k、3.15k、4k、5k、 6.3k、8k、10k、12.5k、 16k、20k
WOOFER	20、25、31.5、40、50、63、 80、100、125、160、200、 250

5 触摸 SLOPE，选择倾斜度。

- 每次触摸 **SLOPE**，倾斜度变化如下。



- 设定完成后，触摸 **BACK**，设定被存储并返回上一画面。



调节音质

调节副低音扬声器的输出等级

可调整副低音扬声器的输出等级。

1 在 SOUND 调整画面下，触摸 **SETTING**。

2 触摸 **X-OVER**。



3 触摸 **WOOFER**。

4 触摸 **▲** 或 **▼**，调节副低音扬声器。

- **▲**：等级增大
- **▼**：等级减小
- 设定完成后，触摸 **BACK**，设定被存储并返回上一画面。



切换相位

在副低音扬声器输出的声音中，有的和前部/后部扬声器的声音处于同一的频率范围，相位切换可防止这种现象产生。

可根据车室内条件，设定相位。

1 在 SOUND 调整画面下，触摸 **SETTING**。

2 触摸 **X-OVER**。



3 触摸 **WOOFER**。

4 触摸 **NORMAL** 或 **REVERSE**。

- **NORMAL**：使各扬声器和副低音扬声器的输出时间相同。
- **REVERSE**：使各扬声器和副低音扬声器的输出时间不同。
- 设定完成后，触摸 **BACK**，设定被存储并返回上一画面。



调整扬声器的输出等级

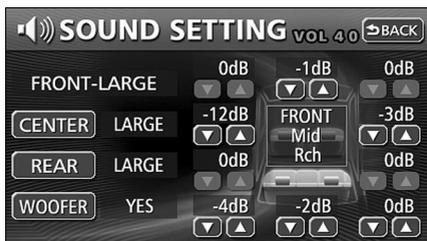
1 在 SOUND 调整画面下，触摸 **SETTING**。

2 触摸 **SP LEVEL**。



3 触摸 **▲** 或 **▼**，调整扬声器等级。

- 调整等级可分为-10~0dB的11个等级。
▲：等级增大
▼：等级减小
- 设定完成后，触摸 **BACK**，设定被存储并返回上一画面。



设定扬声器尺寸

1 在 SOUND 调整画面下，触摸 **SETTING**。

2 触摸 **SP LEVEL**。



3 触摸 **CENTER**、**REAR** 及 **WOOFER**，选择扬声器尺寸。

- 每触摸一次各触摸键，扬声器尺寸进行如下切换。

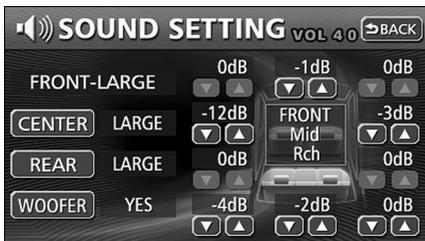
CENTER/REAR:



WOOFER:

YES ↔ NO

- 设定完成后，触摸 **BACK**，设定被存储并返回上一画面。



调节音质

各扬声器的设定和功能

扬声器种类	连接	尺寸	功能
CENTER (中部扬声器)	无	NONE	中部扬声器的输出是被左前、右前扬声器分开输出的。 中部扬声器不能输出。
	有	SMALL	车载扬声器不能输出 100Hz 以下的低波段时，可设定为“SMALL”。 (100Hz 以下的低频率)
		LARGE	车载扬声器能输出 100Hz 以下的低波段时，可设定为“LARGE”。
REAR (后部扬声器)	无	NONE	后部扬声器的输出是被左前、右前扬声器分开输出的。 后部扬声器不能输出。
	有	SMALL	车载扬声器不能输出 100Hz 以下的低波段时，要设定为“SMALL”。 (100Hz 以下的低频率)
		LARGE	车载扬声器能输出 100Hz 以下的低波段时，可设定为“LARGE”。
WOOFER (低音扬声器)	有	YES	低音扬声器能输出。
	无	NO	低音扬声器不能输出。



提示

- 请务必设定扬声器尺寸和 WOOFER (低音扬声器) 的连接。若不根据车载扬声器进行设定，会导致声音不能输出。
- FRONT 可预先设定成“LARGE”。
- 单声道方式的 DVD 影像只通过中部扬声器输出声音。连接中部扬声器时，将 CENTER 设定为“NONE”，中部扬声器输出的声音向左前、右前扬声器分开输出。

音频数据的读取

可以将从E-iSERV (web位置) 下载的音质调节数据通过“短记忆棒”写入本机。

音频数据的读取

1 插入写入音频数据的“短记忆棒”。

2 按下 **MENU**。

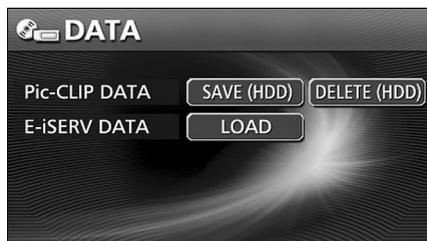
3 触摸 **信息**。



4 触摸 **DATA**。



5 触摸E-iSERV DATA的 **LOAD**。



调节音质

6 触摸文件名。

- 触摸 ▲、▼ 可切换显示列表。

7 触摸 **LOAD**。



8 触摸 **EQ1** ~ **EQ5** 中的任意一个。

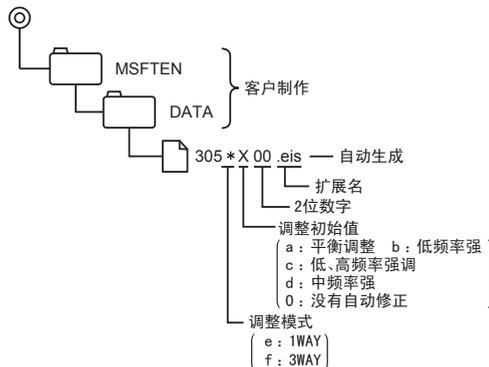
- 音频数据保存至触摸的按钮中。
- 触摸 **CANCEL**，停止保存数据。



提示

〈使用“短记忆棒”时〉

- 可将从E-iSERV(web位置)下载的音频数据按如下方法建成文件夹保存到“短记忆棒”中。



- 本机可读取的文件，从E-iSERV(web位置)下载时，自动生成。

显示屏的设定

关于连接 5.1 声场和 AV 转换装置时显示屏的设定

本机若连接 5.1 声场和 AV 转换装置，则最多可连接 2 个后排座椅用监视器，可分别用来播放影像。

后排座椅用监视器的影像设定

选择后排座椅用监视器播放的影像。

1 按下 **MENU**。

2 触摸 **信息**。



3 触摸 **AV SELECTOR**。



4 触摸 MONITOR1 及 MONITOR2 的 **VTR1**、**VTR2** 或 **HEAD UNIT**，选择播放后排座椅用监视器。

VTR1：将 VTR1 的影像 / 声音输出到后排座椅用监视器

VTR2：将 VTR2 的影像 / 声音输出到后排座椅用监视器

HEAD UNIT：输出和本机相同的影像 / 声音。（如果是 DVD，若不将独立播放设定为 ON，则无法输出影像 / 声音。）



5 触摸 **ENTER**。

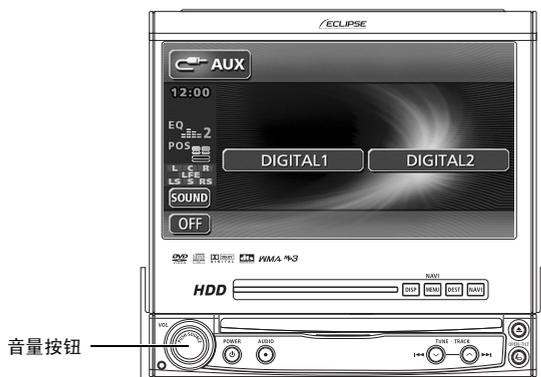


提示

AUX 模式下，即使将独立播放设定为 ON，也不能输出声音 / 影像。

AUX 的操作

将数据输出用外部机器与 5.1 声道和 AV 转换装置的数码端子连接，就可播放。



收听连接的外部机器

● 显示屏开启时

- 1 按下 **VOL** 或触摸 SOURCE MENU 按钮。
- 2 触摸 **AUX**。

● 显示屏关闭时

- 1 按下 **VOL**。
- 2 触摸 **VOL**，选择 AUX。
- 3 按下 **VOL**。

AUX输入切换

可根据5.1声场和AV转换装置的数码端子切换输入。

- 1 触摸 **DIGITAL1** 或 **DIGITAL2**，切换输入模式。



使用须知

当画面显示如下信息时

当画面显示如下信息时，请参考“原因”及“处理方法”再次确认。

信息	原因	处理方法
检索CD中	CD转换器上安装MP3盒时，CD转换器正在检测有无CD。	检测结束后，请保持原状态并稍等片刻。
CD盖处于打开状态	CD转换器盖处于开启状态。	请关闭CD转换器盖。
请确认光盘 请确认是○○锁光盘	CD盘有无污渍或放反。	CD盘有时污渍，请清洁。放反时，请翻转过来。
没有放入CD	CD播放机或CD转换器内未放CD。	请放入音乐光盘。
MP3没有放入	CD播放机内未放MP3光盘。	请放入MP3光盘。
异常检测中，CD停止中※	因某种原因，CD播放机或CD转换器不工作。	请进行退盘操作。
没有放入CD换盘盒	CD播放机上未安装CD放碟装置。	请安装CD放碟装置。
“记忆棒”失败	因某种原因，不能读取“短记忆棒”。	请确认“短记忆棒”。
“记忆棒”处于锁定状态	因为“短记忆棒”防止误消除开关处于LOCK状态。	解除“短记忆棒”防止误消除开关的LOCK状态。
“记忆棒”容量不足	“短记忆棒”的容量不足。	请使用容量有空闲的“记忆棒”。
行驶中请欣赏伴音	行驶中想看TV或DVD。	在安全地点停车，拉下驻车制动器后再欣赏TV或DVD。
该“MEMORY STICK”不适用	插入了不适用的“短记忆棒”。	请确认是否为本机适用的“短记忆棒”。（参见14页）
没有放入“记忆棒”	没有放入“MAGIC GATE短记忆棒”	请放入“MAGIC GATE短记忆棒”
没有能播放的文件	在“MAGIC GATE短记忆棒”没有记录可播放的音乐数据。	请放入记录有可播放的音乐数据的“MAGIC GATE短记忆棒”
MEMORY STICK认证中	正在进行“短记忆棒”认证。	“短记忆棒”认证需要一会儿时间。请在信息消失后再进行操作。

※ 即使进行了退盘，仍然无法操作时，请与经销商联系。

信息	原因	处理方法
请确认MEMORY STICK	因有静电，导致“短记忆棒”无法工作。	请过一会儿，再次插入进行播放。
不能从该“短记忆棒”保存数据到HDD。	想把数据从不适用的“短记忆棒”保存到HDD。	请确认是否为本机适用的“短记忆棒”。（参见14页）
没有能播放的文件	插入了没有记录可播放音频数据的“MAGIC GATE 短记忆棒”。	请确认“短记忆棒”内记录的音频数据。
因为期限、次数限制，无法播放	想要超出限度，播放有播放限制的数据盘。	请更新光盘播放。
数据保存中 [注] 保存时请注意一定不要使电源脱落。另外也不要拔出媒体。	保存数据时，若电源脱落或拔出媒体，将会导致数据损坏。	请稍等片刻。请在信息消失后再进行操作。
数据删除中 [注] 删除时，请注意一定不要使电源脱落。另外也不要拔出媒体。	保存数据时，若电源脱落或拔出媒体，将会导致数据损坏。	请稍等片刻。请在信息消失后再进行操作。
由于影像编辑的原因，音响处于关闭状态	MEMORY STICK模式时，想把图像数据保存到HDD中。	请切换模式。或关闭音响后，保存影像数据。
不能读取图像数据，请确认光盘是否正确。	插入了壁纸没有记录的光盘或因某种原因，光盘不能读取。	请确认图像数据。（参见32页）
图像无法显示 容量不足	图像容量过大。	请使用1.5MB以下的图像文件（参见32页）
图像无法显示 请确认数据	与壁纸的图像数据文件形式存在差异。	请确认图像数据。（参见32）
没有用户图像 要通过用户变更，可进行图像登录	因无法登录设定为用户图像的图像数据。	请用户登录图像。（参见30页）
图像文件保存失败	因某种原因，无法将图像数据保存至HDD。	请确认之后，再向HDD保存数据。（参见32页）

使用须知

信息	原因	处理方法
图像文件删除失败	因某种原因，不能用HDD删除图像数据。	请再次删除。不能删除时，请与经销商联系。
温度过高，HDD处于停止状态 ※1	HDD内温度异常高。	温度将下来之前，请保持原状态并稍等片刻。
温度过低，HDD处于停止状态 ※1	HDD内温度异常高。	温度将下来之前，请保持原状态并稍等片刻。
没有插入能播放的光盘	因为槽孔没有插入能播放的光盘	请插入能播放光盘。
异常检测中，DVD停止中 ※2	因某种原因，DVD播放机不工作。	请进行退盘操作。
温度异常，DVD处于停止状态 ※1	因DVD播放机的温度异常高。	温度将下来之前，请保持原状态并稍等片刻。
该DVD光盘不出声音	因插入了不适用的DVD碟。	请插入适用的DVD光盘。（参见11、67页）
不适合的代码	输入了DVD不适用的语言代码。	请确认DVD的语言代码是否合适。
代码编号不正确	密码输入不正确	请输入正确的密码。
受视听限制不能播放	因受到视听限制	请变更视听限制后再播放。

※1 此类情况出现时，请稍等片刻。操作面板内部的温度恢复常温，显示消失后，再次播放。即使过了很长时间，若显示仍不消失，请与经销商联系。

※2 即使进行了退盘，仍然无法操作时，请与经销商联系。

在判断为故障之前

由于轻微的误操作，可能会被误判断为故障，因此，请先按照下表，进行确认。
如果进行处理后，尚无效果，请到经销商处进行检测。

现象	可能原因	处理方法
低温时，打开电源后，画面发白，且持续一段时间	液晶的特性造成的。	非故障。 请耐心等待。
打开电源后，画面明暗不均，且持续一段时间	液晶背景灯的特性造成的	非故障。 稍后就会稳定。
不出声音	音量调节不良	请按音量按钮，进行确认。
只有单侧（左右或前后）扬声器发声。	扬声器连接脱落。	请确认扬声器的连接。
	音量调节不良。	请调节左右音量进行确认。
进行音质调节，但音质无变化	所调节的音质状态，在此频道或光盘中不存在。	请变更频道，或更换盘后，再进行确认。
CD、DVD光盘插不进去	未接通电源。	请把车辆钥匙扭到“ACC”或“ON”位置。
	已经插入了1张光盘，现正在插入第2张。	退出已经插入的CD、DVD光盘，再插入自己喜欢的CD、DVD光盘。
CD、DVD不能播放	凝结水露	放置一段时间后再用。 （参见11页）
	CD、DVD有严重划伤及变形。	请插入其他CD、DVD光盘。
	CD、DVD有严重污渍。	请清洁。（参见12页）
	CD、DVD从反面插入。	请正确插入CD、DVD光盘。
	插入的CD、DVD不适用。	请插入适用的CD、DVD光盘。 （参照11页）
	插入了不能自动播放的DVD光盘。	请按DVD光盘上的菜单进行操作。 （参见72页）
记忆棒不能播放	插入了不能播放的记忆棒。	请插入能播放的记忆棒。 （参见14页）
画面上不显示 CD CHANGER1	CD转换器连接不良。	请确认CD转换器的连接。
有声音，无图像	用画面删除键删除画面时。	请按 NAVI 。（参见41页）
有声音，无图像（停车时）	未拉刹车制动器。	请拉下刹车制动器。
图像、声音皆无	未接通车辆电源。	请把车辆钥匙扭到“ACC”或“ON”位置。
	连接线接触不良。	请确认各连接线的接触。
显示器上有亮点	液晶板虽有99.99%的有效像素，但尚有0.01%的缺陷点及由于经常亮灯造成的。	并非故障。 请照常使用。
不显示壁纸	确认所读取图像的文件格式是否正确？	请确认壁纸的文件格式是否正确。 （参见32页）

使用须知

现象	可能原因	处理方法
音响画面混乱，有噪音	是否再本机旁使用能产生电流噪音的电气产品？ (例) 负离子发生器 产生高频率的物品？ (例) 手机、无限对讲机	使用时，尽可能远离本机。 远离后若仍有干扰，则请不要使用。

- 超级音频CD (SACD)** 采用取样波形非常接近原来的模拟波形，直接把模拟音乐信号波形转变为数字信号DSD (Direct Stream Digital) 方式的高音质音频光盘新规格。超级音频CD 有以下几种
- 单面播放光盘
 - HD层※只有1层的光盘
 - 双面播放光盘
 - HD层※只有2层的光盘
 - 单面双层结构光盘
 - HD层※和CD层※粘合而成的2层光盘
- ※HD层：超级CD的高密度信号层
CD层：现有的CD播放机可读取的信号层
- CD-EXTRA (扩展光盘CD)** 将音乐用音乐数据轨道和电脑用PC数据轨道采用多次写入的形式写入一张光盘。此时，第1区段记录的是音乐数据，第2区段以后记录的是PC数据，所以，一般的音乐CD播放机不能播放第2区段以后的PC数据轨道。
- Mixed Mode CD (混合模式光盘)** 将音乐用音乐数据轨道和电脑用PC数据轨道采用一次写入的形式写入一张光盘。此时，第1轨记录的是PC数据，第2轨以后记录的是音乐数据，所以，一般的音乐CD播放机播放第1轨以后的PC数据轨道，会产生很强的噪音。这是因为一般的音乐CD播放机适用多次写入，播放多次写入CD，只能识别第1区段，进行播放。
- MP3** MP3是MPEG Audio Layer III的简称。MPEG Audio Layer 3是应用音频压缩技术标准的存储格式。MP3将人们听不懂的声音、音频进行压缩，所以可将原文件压缩到大约1/10比例。

用语说明

ID3 标签	ID3 标签是 MP3 音乐文件中的歌曲附加讯息，它能够在 MP3 中附加曲子的演出者、作者以及其它类别资讯。可用 ID3 使用的播放器，显示、编辑 ID3 标签信息。
编码器	用于将 WAVE 文件转换（压缩）为 MP3 文件的一种软件。
ATRAC3 (高音质、高压缩率技术)	ATRAC3 是「Adaptive Transform Acoustic Coding3」的简称，是具有高音质、高压缩率的先进压缩技术。可将原文件压缩至 1/10 比例。所以 1 张 CD 盘中能录很多音乐。
“记忆棒”	是一种小型、轻量的 IC 记录媒体。可用“记忆棒”适配器记录图像、声音等数据，1 张“记忆棒”内可以记录不同种类的数据。
“Magic gate 记忆棒”	是搭载了受著作权保护的“Magic gate”技术的“记忆棒”，的名称，是用于记录、播放音乐等著作权保护数据的 IC 记录媒体。在适配器和媒体之间可相互判断是否违反著作权法，只能用得到认证的机器播放。
SCMS (限制复制管理系统)	数字录音具有音质劣化少的特点，著作权保护认为，应限制使用数字录音设备对数字信号录制的音源再以数字信号形式进行复制加。这就是 SCMS (限制复制管理系统)。

控制复制CD、防复制CD

CD盘经过技术处理，使电脑不能读取、数字化、保存音频数据。

控制复制CD、防复制CD带有以下标识。

使用之前，请务必阅读包装上带有的说明书。

**区段**

在CD-R、CD-RW中进行写入时，数据前后的写入和读取区域。将写入、数据、读取的区域成为“区段”。

1张CD-R/RW中只写入1个区段的称为“一次写入”；

1张CD-R/RW中写入多个区段的成为“多次写入”。

目标索引

关于画面、声音的调节

(关于调节画面)

■使音响操作画面及DVD、VTR 画面便于观看

「显示画质调节画面」..... P40

■删除画面

「消除画面时」..... P41

■删除操作画面等触摸键

「设定触摸键」..... P43

■切换壁纸

「切换壁纸」..... P29

■关于可用于壁纸的数据

「关于可以使用的图像数据」..... P32

■将电脑读取图像及数码相机拍摄的图像作为壁纸

「改写图像数据」..... P30

■将电脑读取图像及数码相机拍摄的图像保存至HDD

「保存图像数据」..... P34

■删除HDD中的图像数据

「删除图像数据」..... P36

■把画面调节为宽屏模式

「切换画面模式」..... P46

（关于调节声音）

■ 调节音量

「调节主音量」..... P19

■ 取消（发出）操作开关键时的声音

「设定操作音」..... P19

■ 调节音质

● 调节音质平衡器

「调节EQ（音质平衡器）」..... P22

● 根据乘坐位置切换音像定位

「设定收听位置」..... P25

● 调节前后左右音量平衡

「调节音量平衡」..... P26

● 调节声音到达时间

「设定简易音质空间组合」..... P27

● 调节MP3/WMA的音量

「设定音质修正（泛音器）」..... P28

● 在高、低音时美化声音

「设定LOUDNESS」..... P28

与音响有关的参考事项

关于收音机的使用方法

■ 听收音机

「听收音机」..... P47

■ 选择电台频率

「选择想收听的电台频率」..... P47

■ 存储电台频率

「储存电台频率」..... P48

目标索引

关于CD、CD转换器的使用方法

■ 收听CD

「收听CD」..... P50, 64

■ 选择喜爱的曲目及CD

「选择想听的曲目」..... P51, 65

「选择想听的CD」..... P65

■ 反复收听当前曲目及CD

「反复收听同一曲目」..... P51, 65

「反复收听喜欢曲目或同一张CD」..... P65

■ 按与平时不同的顺序收听曲目

「按任意顺序收听曲目」..... P51, 65

关于MP3/WMA播放器的使用方法

■ 收听MP3/WMA

「收听MP3/WMA」..... P53

■ 选择收听的文件夹及音乐文件

「选择想收听的文件夹」..... P53

「选择想收听的音乐文件」..... P53

■ 返回文件层/不知道文件所在层

「显示上一层」..... P54

「显示播放层」..... P54

■ 反复播放同一音乐文件

「反复收听同一音乐文件」..... P54

■ 按与平时不同的顺序收听曲目

「按任意顺序收听曲目」..... P55

■ 显示光盘记录的文件信息

「显示音乐文件信息等」..... P55

■ 关于MP3/WMA

「关于MP3/WMA」..... P56

■ MP3/WMA 文件的制作方法

「MP3/WMA文件的制作方法、欣赏方法」..... P61

关于“记忆棒”播放器的使用方法

■ 收听“记忆棒”

「收听“记忆棒”」..... P62

■ 选择收听喜爱的曲目

「选择想听的曲目」..... P63

■ 反复播放同一曲目

「反复收听同一曲目」..... P63

■ 按与平时不同的顺序收听曲目

「按任意顺序收听曲目」..... P63

与DVD VTR关于的参考事项

关于DVD播放机的使用方法

■ 收看DVD录像

「收看DVD」..... P70

■ 了解DVD光盘

- 了解DVD光盘及包装上显示标识的含义

「关于光盘上显示的标识」..... P68

- 了解可以播放的光盘

「关于可以播放的光盘种类」..... P67

- 了解关于光盘的结构

「关于光盘的结构」..... P68

目标索引

■ 操作DVD 光盘记录菜单

「操作光盘菜单」..... P72

■ 操作可以播放的影像

「对影像的操作」..... P71

■ 选择、检索影像

「按章节检索」..... P73

「按标题编号检索」..... P73

「按菜单编号检索」..... P74

■ 切换触摸键显示

「切换触摸键显示位置」..... P75

■ 切换字幕、声音及影像的角度

「切换观赏角度」..... P75

「切换字幕语言」..... P76

「切换声音语言」..... P76

■ 了解关于播放机的设定

「设定声音语言」..... P78

「设定字幕语言」..... P78

「设定菜单语言」..... P79

「设定多角度（角度选择记号）的显示」..... P79

「设定视听限制」..... P80

「切换影像输出」..... P81

■ 设定后排座椅用监视器影像

「设定DVD独立播放」..... P82

关于VTR的使用方法

■ 使用VTR

「VTR的使用方法」..... P84

关于5.1声场和AV转换装置（单独销售）

关于音质的调整

■ 改变音质

「参数音质平衡器 (PEQ) 调整」..... P93

■ 根据乘坐位置切换音像定位

「调整POS(收听位置)」..... P98

■ 调节前后左右音量平衡

「调节音量平衡」..... P99

■ 调节MP3/WMA的音质

「设定音质修正(泛音器)」..... P100

■ 高、低音时美化声音

「设定LOUDNESS」..... P100

■ DVD录像的舞台效果

「设定声音系统」..... P101

■ 根据连接的扬声器进行设定

「设定、调整扬声器」..... P104

■ 读取从E-iSERV(web位置)下载的音频数据

「音频数据的读取」..... P111

关于设定后排座椅用监视器

■ 切换后排座椅用监视器影像

「后排座椅用监视器的影像设定」..... P113

目标索引

关于AUX

■ 连接、收听外部机器

「收听连接的外部机器」 P114

其他

因不懂而困惑时

■ 不了解画面出现的信息时

「当画面显示如下信息时」 P116

■ 不知是否是故障时

「在判断为故障之前」 P119

索引

按字母顺序

A

AUTO. P 48

B

保存图像数据 34

背景画面（壁纸） 29

C

CD播放机的使用方法 50

CD转换器的使用方法 64

D

DISC RAND 65

DISC RPT 65

DVD影像的特点 66

DVD播放机的使用方法 70

调节EQ（音质平衡器） 22

调节画质 42

调节音质 21, 86

调节主音量 19

调整画面 40

多角度标记 79

G

改写图像数据 30, 38

关于MP3/WMA 56

H

HOME 54

M

MP3/WMA播放器的使用方法 52

P

PEQ 93

POS 25, 98

Q

切换画面模式 46

R

RAND 51, 55, 63, 65

RPT 51, 54, 63, 65

S

设定音质修正（泛音器） 28, 100

收音机的使用方法 47

V

VTR的使用方法 84

X

显示昼画面 41

Y

音量平衡 26, 99

Z

“记忆棒”播放器的使用方法 62

数字

5.1ch声场及AV转换装置 86

MEMO

有关商品咨询，请致电以下窗口。

咨询中心：(800)8203061

受理时间 9:00-11:45、12:45-17:00

(周六、周日、节假日除外)

用户注意

请保存本手册，并记下AVN8836的系列号以便识别核对。
此系列号标于或压印在底盘上。

系列号

富士通天株式会社

富士通天国际贸易(天津)有限公司

总 部 地址：天津市河西区围堤道125号 天信大厦1805 邮编：300074

上海事务所 地址：上海市南京西路1168号 中信泰富广场14楼1401室 邮编：200041

广州事务所 地址：广州市天河北路233号 中信广场写字楼1002A室 邮编：510620

www.eclipse-web.com/cn/



本说明书使用植物性
大豆油墨印刷

本说明书使用的是再生纸。
Printed in japan

090002-30140700
0608C (N)